

## FUNDO CNC-ICA DE APOIO À COPRODUÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS LUSO-FRANCESAS 2020

O ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I.P., anuncia o resultado do Apoio à coprodução de obras cinematográficas luso-francesas 2020, no montante global de € 300.000,00.

Por deliberação do Conselho Diretivo do ICA de 23 de outubro de 2020, foram atribuídos os apoios financeiros constantes do quadro seguinte:

Título	Realização	Tipo de obra	Produtora francesa	Produtora portuguesa	Coprodução	Apoio CNC	Apoio ICA
<i>Amanhã será outro dia</i> ( <i>Demain est un autre jour</i> )	Pedro Pinho	Longa metragem Ficção	Still Moving	Terratreme Filmes	FR : 25% PT : 51% RO : 13% BR : 11%	70 000 €	20 000 €
<i>Banzo</i>	Margarida Cardoso	Longa metragem Ficção	Les Films de l'Après-Midi	Uma Pedra no Sapato (FRMG Lda)	FR : 34,70% PT : 65,30%	70 000 €	30 000 €
<i>Légua</i>	Filipa Reis João Miller Guerra	Longa metragem Ficção	KG Productions	Laranja Azul Produções Culturais Lda	FR : 40,16% PT : 51,38% BR : 8,46%	70 000 €	30 000 €
<i>Mon enfance</i>	Pierre Primetens	Curta metragem Ficção	Épicentre Films	Garden Films	PT : 35% FR : 65%		50 000 €

<b><i>Nha terra nha força</i></b>	Paulo Carneiro	Longa Metragem Documentário	Providences	K-Top-Kintop Lda	FR : 35,90% PT : 64,10%	<b>30 000 €</b>	
<b><i>Praia de pedra</i></b> <i>(Plage de pierre)</i>	Sofia Bost	Curta metragem  Ficção	The Living	Uma Pedra no Sapato (FRMG, Lda)	FR : 49,91% PT : 50,09%	<b>30 000 €</b>	
<b><i>Saisons (Les)</i></b> <i>(As Estações)</i>	Maureen Fazendeiro	Longa Metragem Documentário	Norte Productions	O Som e a Fúria	FR : 42,69% PT : 57,31%	<b>30 000 €</b>	
<b><i>Tout le monde aime Jeanne</i></b>  <i>(Toda a gente gosta de Jeanne)</i>	Céline Devaux	Longa metragem  Ficção (com segmentos de Animação)	Les Films du Worso	O Som e a Fúria	PT : 20,90% FR : 79,10%		<b>90 000 €</b>
<b><i>When the waves are gone</i></b>	Lav Diaz	Longa metragem  Ficção	Films Boutique S.A.S.	Rosa Filmes	PT : 34,05% FR : 35,99% PHI : 29,96%		<b>80 000 €</b>