

PROTOCOLO LUSO-BRASILEIRO DE COPRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA 2016

O ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I.P., anuncia o resultado do apoio financeiro no âmbito do Protocolo Luso-Brasileiro de Coprodução Cinematográfica de 2016.

Com base na decisão do Conselho Diretivo do ICA foi homologada pelo Senhor Secretário de Estado da Cultura, em 12 de dezembro de 2016, a atribuição dos apoios financeiros constantes do quadro seguinte:

PROJETOS A APOIAR				
PROJETO	REALIZADOR	COPRODUTOR MINORITÁRIO PORTUGUÊS	COPRODUTOR MINORITÁRIO BRASILEIRO	MONTANTE A ATRIBUIR
MATO SECO EM CHAMAS	JOANA PIMENTA, ADIRLEY QUEIROS	TERRATREME		€141.562,85 USD 150.000
PEDRO	LAÍS BODANZKY	O SOM E A FÚRIA		€141.562,85 USD 150.000
AVÓ DEZANOVE E O SEGREDO SOVIÉTICO	JOÃO RIBEIRO		GRAFO AUDIOVISUAL	USD 150.000
ESCRITA ÍNTIMA	JOÃO MÁRIO GRILO		GULLANE ENTRETENIMENTO	USD 150.000

PROJETOS SUPLENTE (N.º 6.3 DO REGULAMENTO DO PROTOCOLO LUSO-BRASILEIRO)				
PROJETO	REALIZADOR	COPRODUTOR MINORITÁRIO PORTUGUÊS	COPRODUTOR MINORITÁRIO BRASILEIRO	MONTANTE
VESTIDO BRANCO, VÉU E GRINALDA	MARCELO GOMES	UKBAR FILMES		€141.562,85 USD 150.000
GOLPE DE SOL	VICENTE ALVES DO Ó		REC PRODUTORES ASSOCIADOS	USD 150.000

* Conversão cambial à data de homologação - fonte: conversor Banco de Portugal