



INSTITUTO DO CINEMA
E DO AUDIOVISUAL

AVISO

O código da candidatura, abaixo identificado, não pode ser alterado ou apagado, sob pena da mesma não ser admitida pelo sistema. Não pode ser alterada a estrutura do mapa, à excepção da inserção de linhas se necessário, mantendo a numeração das rubricas. Só é permitida a introdução de fórmulas para efectuar os somatórios por rubricas agregadoras. Grave o ficheiro no seu computador para posterior envio para a candidatura, após o preenchimento.

ORÇAMENTO - DESPESAS

F06801	Above Line	
CÓDIGO	DESCRIÇÃO DA RÚBRICA	VALOR
1	DIREITOS AUTORAIS	0
1.1	Direitos de aquisição	0
1.2	Direitos de adaptação ou argumento original	0
1.3	Direitos de realização	0
1.4	Direitos sobre a criação de personagens e ambientes	0
1.5	Direitos sobre a planificação gráfica da obra	0
1.6	Direitos sobre a tradução (especificar)	0
1.7	Direitos sobre o agenciamento (especificar)	0
1.8	Direitos sobre documentação específica	0
1.9	Direitos sobre a banda sonora da obra (design sonoro, diálogos, música)	0
1.10	Outros direitos (especificar)	0
2	HONORÁRIOS DO PRODUTOR	0
3	HONORÁRIOS DO REALIZADOR	0

F06802	Below Line	
CÓDIGO	DESCRIÇÃO DA RÚBRICA	VALOR
4	EQUIPA TÉCNICA	0
4.1	Produção	0
4.1.1	Produtor executivo	0
4.1.2	Produtor delegado	0
4.1.3	Produtor associado	0
4.1.4	Co-produtor	0
4.1.5	Director de produção	0
4.1.6	Assistente de produção	0
4.1.7	Secretária de produção	0
4.1.8	Assistente de pós-produção	0
4.1.9	Outros (especificar)	0
4.2	Realização	0
4.2.1	Realizador de 2ª equipa	0
4.2.2	Assistente de realização	0
4.2.3	Estagiário de realização	0

4.2.4	Outros (especificar)	0
4.3	Animação	0
4.3.1	Director de animação	0
4.3.2	Director artístico	0
4.3.3	Desenhadores de storyboard	0
4.3.4	Técnicos de lip-sync	0
4.3.5	Lay-out	0
4.3.6	Animadores	0
4.3.7	Intervalistas	0
4.3.8	Traçadores	0
4.3.9	Pintores	0
4.3.10	Desenhadores de cenários e fundos	0
4.3.11	Técnicos de paint-box e composição	0
4.3.12	Estudos volumétricos	0
4.3.13	Equipa de construção plástica	0
4.3.14	Compositores de imagem 3D	0
4.3.15	Pintura e retoque de imagem 3D	0
4.3.16	Modeladores 3D	0
4.3.17	Texturizadores 3D	0
4.3.18	Técnicos de render 3D	0
4.3.19	Outros (especificar)	0
5	EQUIPA ARTÍSTICA	0
5.1	Músicos	0
5.2	Director de actores	0
5.3	Casting de voz	0
5.4	Vozes/actores	0
5.5	Dobragens/actores	0
5.6	Outros (especificar)	0
6	CENOGRAFIA E ADEREÇOS	0
6.1	Estúdios e décors	0
6.1.1	Alugueres de estúdios	0
6.1.2	Construção de décors	0
6.1.3	Outros alugueres (especificar)	0
6.1.4	Compras diversas (especificar)	0
6.1.5	Outros (especificar)	0
6.2	Desenho, constr., personagens e cenários	0
6.2.1	Material de desenho	0
6.2.2	Material de pintura	0
6.2.3	Materiais de construção plástica	0
6.2.4	Outros (especificar)	0
7	MEIOS TÉCNICOS	0
7.1	Equipamento de animação 2D	0
7.2	Equipamento de animação 3D	0
7.3	Equipamento lip-sync	0
7.4	Estúdio	0
7.5	Outros (especificar)	0
8	SUPORTES DE IMAGEM E SOM	0
8.1	Suportes vídeo	0
8.2	Suportes digitais	0
8.3	Cassetes DAT	0

8.4	Filme negativo	0
8.5	Outros (especificar)	0
9	LABORATÓRIO DE IMAGEM	0
9.1	(especificar)	0
10	MONTAGEM	0
10.1	Montagem de imagem	0
10.2	Montagem de som	0
10.3	Pós-produção de imagem	0
10.4	Composição de imagem	0
10.5	Pós-produção de som e sonoplastia	0
10.6	Estúdio de dobragens	0
10.7	Estúdio de bruitagem	0
10.8	Dolby	0
10.9	Misturas	0
10.10	Outros (especificar)	0
11	VIAGENS, ESTADIAS E TRANSPORTES	0
11.1	Produtores	0
11.2	Realizador	0
11.3	Restante Pessoal (especificar)	0
11.4	Hotéis	0
11.5	Outros alojamentos (especificar)	0
11.6	Refeições	0
11.7	Ajudas de custo	0
11.8	Aluguer de viaturas	0
11.9	Outros transportes (especificar)	0
11.10	Outros (especificar)	0
12	ENCARGOS SOCIAIS DA ENTIDADE PATRONAL	0
12.1	Segurança social	0
12.2	Outros (especificar)	0
13	SEGUROS E DIVERSOS	0
13.1	Seguros	0
13.2	Publicidade e promoção	0
13.3	Outros (especificar)	0
14	ENCARGOS GERAIS (até 15% do total do apoio)	0
14.1	Consumos de energia	0
14.2	Água	0
14.3	Comunicações	0
14.4	Apoio informático	0
14.5	Manutenção de equipamento	0
14.6	Limpeza, segurança e vigilância	0
14.7	Seguros associados à estrutura	0
14.8	Combustíveis	0
14.9	Documentação técnica	0
14.10	Rendas das instalações	0
14.11	Aquisição de serviços externos de contabilidade, jurídicos e outros	0
14.12	Pessoal administrativo	0
14.13	Depreciações de equipamento	0
14.14	Outros (especificar)	0
15	IMPREVISTOS (até 5% do total do orçamento)	0



stema.
icas.

