

RANKING DA SEMANA 01-01-2026 a 07-01-2026 | WEEKLY RANKING 01-01-2026 to 07-01-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|------------------------------|------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 153 | € 882.227,27 | 104.752 | 213 | € 3.455.394,98 | 415.557 | 22 |
| 2 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 110 | € 721.846,55 | 108.295 | 127 | € 849.014,91 | 124.000 | 7 |
| 3 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 106 | € 319.638,96 | 51.726 | 350 | € 3.004.130,65 | 481.922 | 42 |
| 4 | Anaconda | Big Picture 2 Films | Tom Gormican | US | 72 | € 162.085,53 | 23.767 | 96 | € 353.395,53 | 52.085 | 15 |
| 5 | SpongeBob O Filme: À Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 74 | € 96.716,94 | 15.801 | 129 | € 241.823,55 | 39.837 | 15 |
| 6 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 33 | € 74.160,91 | 11.137 | 162 | € 585.927,48 | 87.945 | 35 |
| 7 | Mestres da Ilusão: Nada é o Que Parece | NOS Lusomundo Audiovisuais | Ruben Fleischer | US, CA, HU, AE | 32 | € 58.674,65 | 8.669 | 222 | € 935.600,89 | 141.434 | 42 |
| 8 | David | NOS Lusomundo Audiovisuais | Phil Cunningham, Brent Dawes | US, ZA | 47 | € 48.498,74 | 8.039 | 142 | € 224.216,33 | 37.446 | 22 |
| 9 | Five Nights at Freddy's 2 | Cinemundo | Emma Tammi | US | 24 | € 28.247,47 | 4.195 | 163 | € 725.269,20 | 106.135 | 35 |
| 10 | Miroirs No. 3 | Leopardo Filmes | Christian Petzold | DE | 14 | € 12.827,89 | 2.082 | 14 | € 12.827,89 | 2.082 | 7 |
| 11 | Wicked: Pelo Bem | Cinemundo | Jon M. Chu | US | 10 | € 12.314,44 | 1.909 | 278 | € 856.255,79 | 118.659 | 49 |
| 12 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 7 | € 10.384,90 | 1.628 | 144 | € 338.069,57 | 53.244 | 67 |
| 13 | A Hora Silenciosa | NOS Lusomundo Audiovisuais | Brad Anderson | US, CA, MT | 14 | € 10.025,22 | 1.518 | 14 | € 10.025,22 | 1.518 | 7 |
| 14 | Vida Privada | Pris Audiovisuais | Rebecca Zlotowski | FR | 5 | € 6.031,75 | 938 | 31 | € 37.027,88 | 5.817 | 28 |
| 15 | Foi Só Um Acidente | Midas Filmes | Jafar Panahi | US, FR, LU, IR | 6 | € 5.315,05 | 832 | 54 | € 76.491,69 | 12.936 | 56 |
| 16 | O Professor de Inglês | Pris Audiovisuais | Peter Cattaneo | US, ES, GB | 15 | € 5.208,55 | 776 | 17 | € 18.365,59 | 2.771 | 22 |
| 17 | Os Enforcados | Outsider Films | Fernando Coimbra | PT, BR | 5 | € 5.131,54 | 799 | 15 | € 5.131,54 | 799 | 7 |
| 18 | Eternity - Para Sempre | Cinemundo | David Freyne | US | 4 | € 4.488,10 | 699 | 63 | € 76.413,16 | 11.957 | 35 |
| 19 | Nouvelle Vague | Alambique | Richard Linklater | US, FR | 4 | € 3.797,65 | 566 | 25 | € 20.186,79 | 3.112 | 22 |
| 20 | Incendies - A Mulher que Canta | Outsider Films | Denis Villeneuve | FR, CA | 5 | € 3.627,15 | 604 | 22 | € 21.463,94 | 4.279 | 54 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 08-01-2026 a 14-01-2026 | WEEKLY RANKING 08-01-2026 to 14-01-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|------------------------------|--------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 109 | € 671.722,14 | 102.808 | 168 | € 1.523.238,85 | 227.312 | 14 |
| 2 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 138 | € 486.716,06 | 56.855 | 241 | € 4.035.863,39 | 483.860 | 29 |
| 3 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 74 | € 138.471,15 | 23.077 | 360 | € 3.158.685,60 | 507.635 | 49 |
| 4 | Greenland Um Novo Começo | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 53 | € 121.899,80 | 18.077 | 53 | € 121.899,80 | 18.077 | 7 |
| 5 | Anaconda | Big Picture 2 Films | Tom Gormican | US | 52 | € 77.197,40 | 11.697 | 121 | € 430.739,93 | 63.814 | 22 |
| 6 | Família de Aluguer | NOS Lusomundo Audiovisuais | Hikari | US, JP | 40 | € 51.945,33 | 8.151 | 40 | € 51.945,33 | 8.151 | 7 |
| 7 | Pai, Mãe, Irmã, Irmão | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jim Jarmusch | US, FR, IT, DE, IE | 31 | € 39.290,87 | 6.489 | 31 | € 39.847,87 | 6.586 | 7 |
| 8 | SpongeBob O Filme: À Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 74 | € 38.470,75 | 6.739 | 162 | € 280.339,90 | 46.584 | 22 |
| 9 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 17 | € 32.516,31 | 5.378 | 166 | € 618.701,04 | 93.360 | 42 |
| 10 | Song Sung Blue | Cinemundo | Craig Brewer | US | 36 | € 26.368,51 | 4.108 | 36 | € 26.368,51 | 4.108 | 7 |
| 11 | Mestres da Ilusão: Nada é o Que Parece | NOS Lusomundo Audiovisuais | Ruben Fleischer | US, CA, HU, AE | 16 | € 16.358,29 | 2.528 | 229 | € 955.196,38 | 144.566 | 49 |
| 12 | David | NOS Lusomundo Audiovisuais | Phil Cunningham, Brent Dawes | US, ZA | 30 | € 16.149,28 | 2.804 | 154 | € 247.153,66 | 41.240 | 29 |
| 13 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 8 | € 10.891,65 | 1.839 | 146 | € 349.927,62 | 55.269 | 74 |
| 14 | Five Nights at Freddy's 2 | Cinemundo | Emma Tammi | US | 7 | € 5.783,81 | 854 | 165 | € 734.729,61 | 107.446 | 42 |
| 15 | Kontinental '25 | Films4you | Radu Jude | BR, CH, LU, GB, RO | 16 | € 5.336,77 | 1.043 | 17 | € 5.956,77 | 1.124 | 7 |
| 16 | Vida Privada | Pris Audiovisuais | Rebecca Zlotowski | FR | 2 | € 3.546,88 | 596 | 33 | € 45.985,01 | 7.250 | 35 |
| 17 | Miroirs No. 3 | Leopardo Filmes | Christian Petzold | DE | 7 | € 3.392,67 | 580 | 15 | € 16.371,06 | 2.699 | 14 |
| 18 | Foi Só Um Acidente | Midas Filmes | Jafar Panahi | US, FR, LU, IR | 9 | € 2.754,99 | 592 | 59 | € 80.870,73 | 13.761 | 63 |
| 19 | Eternity - Para Sempre | Cinemundo | David Freyne | US | 4 | € 2.225,82 | 409 | 66 | € 78.681,48 | 12.383 | 42 |
| 20 | Wicked: Pelo Bem | Cinemundo | Jon M. Chu | US | 5 | € 1.716,41 | 294 | 281 | € 863.214,10 | 119.791 | 56 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 15-01-2026 a 21-01-2026 | WEEKLY RANKING 15-01-2026 to 21-01-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|--|--------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 109 | € 598.071,79 | 91.247 | 207 | € 2.127.456,68 | 319.544 | 21 |
| 2 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 120 | € 323.906,93 | 37.132 | 269 | € 4.362.813,89 | 521.648 | 36 |
| 3 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 78 | € 119.946,70 | 19.781 | 371 | € 3.281.413,95 | 528.560 | 56 |
| 4 | Greenland Um Novo Começo | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 50 | € 65.889,13 | 9.953 | 83 | € 187.958,53 | 28.057 | 14 |
| 5 | 28 Anos Depois: O Templo dos Ossos | Big Picture 2 Films | Nia DaCosta | US, GB | 54 | € 59.982,86 | 8.910 | 54 | € 59.982,86 | 8.910 | 7 |
| 6 | Mata-te, Amor | NOS Lusomundo Audiovisuais | Lynne Ramsay | US, CA, GB | 45 | € 49.617,17 | 7.959 | 45 | € 50.287,17 | 8.077 | 7 |
| 7 | Anaconda | Big Picture 2 Films | Tom Gormican | US | 41 | € 40.851,36 | 6.207 | 140 | € 474.223,41 | 70.450 | 29 |
| 8 | O Senhor dos Anéis: O Regresso do Rei | Cinemundo | Peter Jackson | US, NZ | 22 | € 38.431,81 | 5.521 | 268 | € 1.226.473,22 | 287.411 | 94 |
| 9 | O Senhor dos Anéis - As Duas Torres | Cinemundo | Peter Jackson | US, NZ | 30 | € 38.000,50 | 5.504 | 30 | € 38.000,50 | 5.504 | 1 |
| 10 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 22 | € 37.443,51 | 6.170 | 155 | € 387.615,13 | 61.477 | 81 |
| 11 | O Senhor dos Anéis - A Irmandade do Anel | Cinemundo | Peter Jackson | US, GB, NZ | 30 | € 35.381,33 | 5.182 | 30 | € 35.381,33 | 5.182 | 1 |
| 12 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 18 | € 24.192,68 | 3.972 | 174 | € 644.081,22 | 97.604 | 49 |
| 13 | SpongeBob O Filme: A Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 39 | € 22.289,62 | 3.864 | 175 | € 304.562,17 | 50.800 | 29 |
| 14 | Família de Aluguer | NOS Lusomundo Audiovisuais | Hikari | US, JP | 27 | € 21.438,95 | 3.415 | 58 | € 73.397,88 | 11.570 | 14 |
| 15 | Pai, Mãe, Irmã, Irmão | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jim Jarmusch | US, FR, IT, DE, IE | 18 | € 21.362,05 | 3.450 | 36 | € 61.301,92 | 10.054 | 14 |
| 16 | A Grande Eleanor | Pris Audiovisuais | Scarlett Johansson | US | 22 | € 12.613,41 | 2.083 | 22 | € 12.613,41 | 2.083 | 7 |
| 17 | O Meu Amigo é Ninja 3 | Outsider Films | Thorbjørn Christoffersen, Anders Matthesen | DK | 38 | € 9.619,90 | 1.607 | 38 | € 9.619,90 | 1.607 | 7 |
| 18 | Mestres da Ilusão: Nada é o Que Parece | NOS Lusomundo Audiovisuais | Ruben Fleischer | US, CA, HU, AE | 10 | € 9.071,20 | 1.390 | 232 | € 964.827,78 | 146.119 | 56 |
| 19 | Song Sung Blue | Cinemundo | Craig Brewer | US | 16 | € 8.001,47 | 1.310 | 52 | € 34.913,20 | 5.490 | 14 |
| 20 | David | NOS Lusomundo Audiovisuais | Phil Cunningham, Brent Dawes | US, ZA | 23 | € 7.781,34 | 1.464 | 163 | € 254.979,40 | 42.710 | 36 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 22-01-2026 a 28-01-2026 | WEEKLY RANKING 22-01-2026 to 28-01-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|----------------------------------|--------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 103 | € 497.331,03 | 73.155 | 234 | € 2.740.139,39 | 408.951 | 28 |
| 2 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 93 | € 358.593,83 | 54.537 | 93 | € 358.593,83 | 54.537 | 7 |
| 3 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 82 | € 256.528,69 | 27.693 | 285 | € 4.723.437,34 | 563.604 | 43 |
| 4 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 75 | € 136.695,35 | 21.555 | 373 | € 3.471.901,86 | 558.828 | 63 |
| 5 | Mercy: Prova de Culpa | Big Picture 2 Films | Timur Bekmambetov | US | 61 | € 99.180,97 | 14.305 | 61 | € 99.180,97 | 14.305 | 7 |
| 6 | Primata | NOS Lusomundo Audiovisuais | Johannes Roberts | US, CA, AU, GB | 43 | € 55.693,33 | 8.233 | 43 | € 55.693,33 | 8.233 | 7 |
| 7 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 22 | € 47.116,15 | 7.017 | 164 | € 446.531,78 | 70.081 | 88 |
| 8 | Greenland Um Novo Começo | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 28 | € 32.561,50 | 4.900 | 103 | € 227.666,39 | 33.931 | 21 |
| 9 | Ângelo na Floresta Mágica | Pris Audiovisuais | Vincent Paronnaud, Alexis Ducord | FR, LU | 38 | € 29.942,14 | 4.899 | 38 | € 29.942,14 | 4.899 | 7 |
| 10 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 16 | € 23.728,54 | 3.858 | 181 | € 690.546,72 | 104.479 | 56 |
| 11 | 28 Anos Depois: O Templo dos Ossos | Big Picture 2 Films | Nia DaCosta | US, GB | 26 | € 22.205,32 | 3.215 | 69 | € 84.715,58 | 12.492 | 14 |
| 12 | Mata-te, Amor | NOS Lusomundo Audiovisuais | Lynne Ramsay | US, CA, GB | 22 | € 20.479,23 | 3.214 | 57 | € 72.035,90 | 11.473 | 14 |
| 13 | SpongeBob O Filme: À Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 34 | € 18.208,32 | 3.273 | 197 | € 337.612,55 | 56.348 | 36 |
| 14 | Anaconda | Big Picture 2 Films | Tom Gormican | US | 19 | € 14.206,47 | 2.155 | 155 | € 501.209,82 | 74.468 | 36 |
| 15 | Orwell: 2+2=5 | Midas Filmes | Raoul Peck | US, FR | 16 | € 13.244,96 | 2.022 | 16 | € 13.244,96 | 2.022 | 7 |
| 16 | Pai, Mãe, Irmã, Irmão | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jim Jarmusch | US, FR, IT, DE, IE | 14 | € 12.797,21 | 2.001 | 40 | € 79.733,63 | 12.811 | 21 |
| 17 | A Cronologia da Água | Leopardo Filmes | Kristen Stewart | US, FR, LV | 15 | € 8.680,03 | 1.412 | 18 | € 14.337,54 | 2.159 | 10 |
| 18 | Família de Aluguer | NOS Lusomundo Audiovisuais | Hikari | US, JP | 4 | € 6.993,04 | 1.210 | 64 | € 82.002,12 | 13.003 | 21 |
| 19 | A Grande Eleanor | Pris Audiovisuais | Scarlett Johansson | US | 6 | € 5.082,14 | 881 | 25 | € 18.538,75 | 3.081 | 14 |
| 20 | Mestres da Ilusão: Nada é o Que Parece | NOS Lusomundo Audiovisuais | Ruben Fleischer | US, CA, HU, AE | 6 | € 4.819,06 | 745 | 238 | € 973.966,24 | 147.477 | 63 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 29-01-2026 a 04-02-2026 | WEEKLY RANKING 29-01-2026 to 04-02-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|----------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 90 | € 357.977,45 | 52.600 | 255 | € 3.101.086,04 | 462.208 | 35 |
| 2 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 82 | € 252.700,42 | 37.870 | 122 | € 616.826,64 | 93.417 | 14 |
| 3 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 58 | € 173.814,31 | 18.426 | 301 | € 4.900.516,86 | 582.759 | 50 |
| 4 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 65 | € 128.996,40 | 20.275 | 379 | € 3.610.503,40 | 582.929 | 70 |
| 5 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 38 | € 82.820,43 | 12.818 | 38 | € 82.820,43 | 12.818 | 7 |
| 6 | Mercy: Prova de Culpa | Big Picture 2 Films | Timur Bekmambetov | US | 42 | € 67.120,64 | 9.975 | 87 | € 170.292,26 | 24.772 | 14 |
| 7 | Socorro! | NOS Lusomundo Audiovisuais | Sam Raimi | US | 49 | € 56.290,28 | 8.030 | 49 | € 56.290,28 | 8.030 | 7 |
| 8 | Frankie e os Monstros | NOS Lusomundo Audiovisuais | Steve Hudson | FR, DE, LU, GB | 47 | € 52.390,59 | 8.396 | 47 | € 52.390,59 | 8.396 | 7 |
| 9 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 21 | € 41.447,96 | 6.188 | 173 | € 489.663,53 | 76.695 | 95 |
| 10 | Retorno a Silent Hill | Cinemundo | Christophe Gans | US, FR, DE, JP, GB, RS | 28 | € 29.763,07 | 4.400 | 28 | € 29.763,07 | 4.400 | 7 |
| 11 | Pecadores | Cinemundo | Ryan Coogler | US | 23 | € 25.786,53 | 3.312 | 230 | € 614.007,86 | 93.882 | 106 |
| 12 | Cold Storage - Ameaça Mortal | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jonny Campbell | US, FR | 37 | € 24.874,24 | 3.745 | 37 | € 24.874,24 | 3.745 | 7 |
| 13 | Ângelo na Floresta Mágica | Pris Audiovisuais | Vincent Paronnaud, Alexis Ducord | FR, LU | 30 | € 16.769,76 | 2.814 | 54 | € 46.807,70 | 7.731 | 14 |
| 14 | Primata | NOS Lusomundo Audiovisuais | Johannes Roberts | US, CA, AU, GB | 16 | € 15.348,02 | 2.298 | 52 | € 71.063,85 | 10.535 | 14 |
| 15 | Greenland Um Novo Começo | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 12 | € 14.814,92 | 2.275 | 114 | € 243.251,06 | 36.368 | 28 |
| 16 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 9 | € 12.961,34 | 2.115 | 185 | € 705.358,36 | 107.039 | 63 |
| 17 | SpongeBob O Filme: À Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 19 | € 12.352,73 | 2.010 | 208 | € 351.095,12 | 58.696 | 43 |
| 18 | Pai, Mãe, Irmã, Irmão | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jim Jarmusch | US, FR, IT, DE, IE | 12 | € 8.274,66 | 1.315 | 46 | € 88.860,51 | 14.312 | 28 |
| 19 | Anaconda | Big Picture 2 Films | Tom Gormican | US | 8 | € 7.808,91 | 1.126 | 159 | € 509.018,73 | 75.594 | 43 |
| 20 | Melania | NOS Lusomundo Audiovisuais | Brett Ratner | US | 27 | € 7.102,77 | 1.024 | 27 | € 7.102,77 | 1.024 | 6 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 05-02-2026 a 11-02-2026 | WEEKLY RANKING 05-02-2026 to 11-02-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|----------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 76 | € 242.637,03 | 36.171 | 76 | € 242.637,03 | 36.171 | 7 |
| 2 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 78 | € 228.029,23 | 33.056 | 271 | € 3.334.045,37 | 496.487 | 42 |
| 3 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 76 | € 149.386,15 | 22.236 | 147 | € 766.712,59 | 115.756 | 21 |
| 4 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 43 | € 119.937,97 | 17.431 | 43 | € 119.937,97 | 17.431 | 7 |
| 5 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 40 | € 88.431,96 | 9.263 | 306 | € 4.990.886,12 | 592.533 | 57 |
| 6 | Stray Kids: The dominATE Experience | Cinemundo | Paul Dugdale, Farah Khalid | US | 53 | € 83.777,26 | 11.092 | 53 | € 83.777,26 | 11.092 | 7 |
| 7 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 66 | € 82.318,40 | 12.809 | 380 | € 3.692.912,60 | 595.757 | 77 |
| 8 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 39 | € 46.333,08 | 7.263 | 58 | € 129.815,51 | 20.207 | 14 |
| 9 | Frankie e os Monstros | NOS Lusomundo Audiovisuais | Steve Hudson | FR, DE, LU, GB | 46 | € 31.418,27 | 5.071 | 70 | € 83.820,36 | 13.469 | 14 |
| 10 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 25 | € 29.528,25 | 4.344 | 177 | € 519.191,78 | 81.039 | 102 |
| 11 | Mercy: Prova de Culpa | Big Picture 2 Films | Timur Bekmambetov | US | 21 | € 26.026,23 | 3.801 | 95 | € 196.596,30 | 28.606 | 21 |
| 12 | Os Estranhos: Capítulo 3 | Pris Audiovisuais | Renny Harlin | US | 45 | € 25.689,78 | 3.739 | 45 | € 25.689,78 | 3.739 | 7 |
| 13 | As Cores do Tempo | NOS Lusomundo Audiovisuais | Cédric Klapisch | FR, BE | 8 | € 14.182,36 | 2.021 | 16 | € 23.199,66 | 3.575 | 26 |
| 14 | Socorro! | NOS Lusomundo Audiovisuais | Sam Raimi | US | 17 | € 13.775,35 | 1.986 | 59 | € 70.438,13 | 10.058 | 14 |
| 15 | Pecadores | Cinemundo | Ryan Coogler | US | 23 | € 12.446,05 | 1.796 | 242 | € 626.453,91 | 95.678 | 113 |
| 16 | Ângelo na Floresta Mágica | Pris Audiovisuais | Vincent Paronnaud, Alexis Ducord | FR, LU | 24 | € 11.676,68 | 1.972 | 63 | € 58.484,38 | 9.703 | 21 |
| 17 | SpongeBob O Filme: À Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 20 | € 7.800,94 | 1.326 | 214 | € 359.560,06 | 60.158 | 50 |
| 18 | Nuremberga | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Vanderbilt | US, HU | 7 | € 7.453,72 | 1.173 | 187 | € 712.812,08 | 108.212 | 70 |
| 19 | Retorno a Silent Hill | Cinemundo | Christophe Gans | US, FR, DE, JP, GB, RS | 12 | € 6.859,83 | 1.010 | 38 | € 36.650,10 | 5.418 | 14 |
| 20 | Girls on Wire | Films4you | Vivian Qu | CN | 11 | € 5.487,39 | 1.065 | 11 | € 5.487,39 | 1.065 | 7 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 12-02-2026 a 18-02-2026 | WEEKLY RANKING 12-02-2026 to 18-02-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 87 | € 432.783,56 | 60.484 | 87 | € 432.783,56 | 60.484 | 7 |
| 2 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 94 | € 390.143,52 | 59.438 | 94 | € 390.143,52 | 59.438 | 7 |
| 3 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 59 | € 290.736,96 | 43.166 | 118 | € 539.941,17 | 80.592 | 14 |
| 4 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 61 | € 241.157,37 | 34.693 | 279 | € 3.578.571,25 | 531.997 | 49 |
| 5 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 61 | € 168.873,72 | 22.952 | 61 | € 168.873,72 | 22.952 | 7 |
| 6 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 43 | € 150.482,90 | 21.552 | 73 | € 270.495,67 | 39.001 | 14 |
| 7 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 49 | € 116.144,58 | 17.318 | 166 | € 885.969,30 | 133.816 | 28 |
| 8 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 56 | € 106.798,51 | 16.819 | 381 | € 3.799.836,61 | 612.599 | 84 |
| 9 | Iron Lung | UCI | Mark Fischbach | US | 20 | € 47.626,31 | 4.935 | 20 | € 47.626,31 | 4.935 | 6 |
| 10 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 25 | € 41.624,33 | 6.573 | 69 | € 174.583,93 | 27.421 | 21 |
| 11 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 10 | € 31.111,57 | 4.324 | 307 | € 5.022.405,00 | 596.934 | 64 |
| 12 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 18 | € 25.223,39 | 3.775 | 180 | € 545.450,57 | 85.008 | 109 |
| 13 | Sem Alternativa | Alambique | Park Chan-wook | KR | 15 | € 20.994,29 | 3.390 | 16 | € 21.481,79 | 3.516 | 7 |
| 14 | Caga no Dia dos Namorados | Cinemundo | Mark Gantt | US | 19 | € 17.117,53 | 2.567 | 19 | € 17.117,53 | 2.567 | 7 |
| 15 | As Cores do Tempo | NOS Lusomundo Audiovisuais | Cédric Klapisch | FR, BE | 4 | € 13.056,93 | 1.913 | 21 | € 36.930,11 | 5.623 | 33 |
| 16 | Shelby Oaks | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chris Stuckmann | US, BE | 13 | € 11.128,54 | 1.621 | 13 | € 11.128,54 | 1.621 | 7 |
| 17 | Stray Kids: The dominATE Experience | Cinemundo | Paul Dugdale, Farah Khalid | US | 15 | € 10.038,36 | 1.464 | 68 | € 94.069,62 | 12.608 | 14 |
| 18 | Mercy: Prova de Culpa | Big Picture 2 Films | Timur Bekmambetov | US | 8 | € 9.471,60 | 1.449 | 101 | € 206.336,84 | 30.105 | 28 |
| 19 | Socorro! | NOS Lusomundo Audiovisuais | Sam Raimi | US | 11 | € 9.398,74 | 1.468 | 70 | € 80.306,51 | 11.618 | 21 |
| 20 | SpongeBob O Filme: A Procura das Calças Quadradas | NOS Lusomundo Audiovisuais | Derek Drymon | US | 14 | € 9.284,32 | 1.455 | 217 | € 368.844,38 | 61.613 | 57 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 19-02-2026 a 25-02-2026 | WEEKLY RANKING 19-02-2026 to 25-02-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|---|----------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 71 | € 202.383,11 | 28.398 | 100 | € 639.240,44 | 89.559 | 14 |
| 2 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 55 | € 144.004,98 | 23.611 | 128 | € 687.213,30 | 104.748 | 21 |
| 3 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 81 | € 126.427,22 | 19.052 | 121 | € 521.503,14 | 79.376 | 14 |
| 4 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 53 | € 87.516,48 | 12.733 | 285 | € 3.667.936,40 | 545.129 | 56 |
| 5 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 54 | € 73.742,16 | 10.539 | 79 | € 243.511,78 | 33.639 | 14 |
| 6 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 42 | € 56.400,57 | 8.096 | 90 | € 328.055,44 | 47.297 | 21 |
| 7 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 41 | € 39.565,09 | 6.624 | 180 | € 926.705,09 | 140.699 | 35 |
| 8 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 40 | € 23.415,67 | 3.867 | 384 | € 3.823.591,98 | 616.541 | 91 |
| 9 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 14 | € 22.880,54 | 3.870 | 75 | € 199.956,07 | 31.856 | 28 |
| 10 | O Som da Morte | Cinemundo | Corin Hardy | CA, IE | 25 | € 22.711,18 | 3.386 | 25 | € 22.711,18 | 3.386 | 7 |
| 11 | Se Eu Tivesse Pernas Dava-te um Pontapé | NOS Lusomundo Audiovisuais | Mary Bronstein | US | 32 | € 17.190,49 | 2.867 | 32 | € 17.190,49 | 2.867 | 7 |
| 12 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 10 | € 13.708,11 | 1.892 | 310 | € 5.036.113,11 | 598.826 | 71 |
| 13 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 14 | € 11.704,16 | 1.842 | 183 | € 557.355,33 | 86.878 | 116 |
| 14 | Enterramos os Mortos | Pris Audiovisuais | Zak Hildtch | US, AU | 29 | € 11.409,65 | 1.658 | 29 | € 11.409,65 | 1.658 | 7 |
| 15 | EPIC: Elvis Presley in Concert | Cinemundo | Baz Luhrmann | US, AU | 3 | € 8.262,00 | 612 | 3 | € 8.262,00 | 612 | 7 |
| 16 | As Cores do Tempo | NOS Lusomundo Audiovisuais | Cédric Klapisch | FR, BE | 5 | € 5.634,82 | 762 | 23 | € 42.564,93 | 6.385 | 40 |
| 17 | Iron Lung | UCI | Mark Fischbach | US | 8 | € 5.516,80 | 597 | 24 | € 53.143,11 | 5.532 | 12 |
| 18 | Olhar o Sol | Films4you | Mascha Schliński | DE | 20 | € 4.686,85 | 797 | 20 | € 4.686,85 | 824 | 7 |
| 19 | Sem Alternativa | Alambique | Park Chan-wook | KR | 5 | € 4.493,13 | 798 | 19 | € 26.643,97 | 4.433 | 14 |
| 20 | Primeira Pessoa do Plural | No Comboio Produções | Sandro Aguiar | PT, IT | 15 | € 4.267,89 | 730 | 15 | € 4.436,89 | 761 | 7 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 26-02-2026 a 04-03-2026 | WEEKLY RANKING 26-02-2026 to 04-03-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 73 | € 258.675,75 | 34.054 | 73 | € 259.755,75 | 34.134 | 7 |
| 2 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 67 | € 132.401,58 | 19.234 | 137 | € 777.168,95 | 109.758 | 21 |
| 3 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 60 | € 121.187,71 | 19.966 | 151 | € 810.446,85 | 125.119 | 28 |
| 4 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 73 | € 114.594,56 | 17.782 | 145 | € 637.362,90 | 97.375 | 21 |
| 5 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 38 | € 50.453,72 | 7.209 | 294 | € 3.722.579,59 | 553.404 | 63 |
| 6 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 33 | € 37.893,43 | 5.634 | 96 | € 282.473,46 | 39.463 | 21 |
| 7 | Ainda Funciona? | NOS Lusomundo Audiovisuais | Bradley Cooper | US | 35 | € 24.049,75 | 3.627 | 35 | € 24.049,75 | 3.627 | 7 |
| 8 | Blue Moon | Pris Audiovisuais | Richard Linklater | US, IE | 20 | € 21.253,31 | 3.470 | 20 | € 21.253,31 | 3.470 | 7 |
| 9 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 26 | € 20.358,48 | 2.951 | 100 | € 348.699,72 | 50.293 | 28 |
| 10 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 13 | € 19.823,40 | 3.458 | 79 | € 221.065,93 | 35.601 | 35 |
| 11 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Saffdie | US, FI | 19 | € 18.575,55 | 3.097 | 190 | € 948.532,74 | 144.405 | 42 |
| 12 | Crime em Direto | NOS Lusomundo Audiovisuais | Gus Van Sant | US | 32 | € 16.119,18 | 2.496 | 32 | € 16.119,18 | 2.496 | 7 |
| 13 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 25 | € 15.802,52 | 2.505 | 388 | € 3.840.112,95 | 619.220 | 98 |
| 14 | EPIC: Elvis Presley in Concert | Cinemundo | Baz Luhrmann | US, AU | 42 | € 14.107,17 | 2.015 | 45 | € 22.369,17 | 2.627 | 14 |
| 15 | Terra Vil | Films4you | Luis Campos | PT, IT | 32 | € 7.764,80 | 1.400 | 34 | € 8.662,05 | 1.712 | 7 |
| 16 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 10 | € 7.214,17 | 1.174 | 185 | € 564.686,20 | 88.075 | 123 |
| 17 | Scarlet | Big Picture 2 Films | Mamoru Hosoda | JP | 31 | € 5.891,88 | 854 | 31 | € 5.891,88 | 854 | 7 |
| 18 | Avatar: Fogo e Cinzas | NOS Lusomundo Audiovisuais | James Cameron | US | 6 | € 4.634,74 | 575 | 311 | € 5.041.331,20 | 599.546 | 78 |
| 19 | Sem Alternativa | Alambique | Park Chan-wook | KR | 5 | € 3.933,37 | 811 | 22 | € 31.069,14 | 5.347 | 21 |
| 20 | Young Hearts: O Primeiro Amor | Projetos Paralelos | Anthony Schatteman | NL, BE | 4 | € 3.602,60 | 597 | 4 | € 3.602,60 | 597 | 7 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 05-03-2026 a 11-03-2026 | WEEKLY RANKING 05-03-2026 to 11-03-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Saltilhões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 109 | € 258.094,40 | 38.012 | 109 | € 258.094,40 | 38.012 | 7 |
| 2 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 64 | € 135.939,78 | 19.229 | 117 | € 396.512,94 | 53.502 | 14 |
| 3 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 61 | € 96.772,21 | 16.192 | 178 | € 909.665,86 | 142.094 | 35 |
| 4 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 59 | € 90.175,15 | 13.456 | 175 | € 872.417,28 | 124.076 | 28 |
| 5 | A Noiva! | Cinema Novo | Maggie Gyllenhaal | US | 76 | € 60.284,88 | 8.237 | 76 | € 60.284,88 | 8.237 | 7 |
| 6 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 71 | € 55.897,07 | 8.893 | 180 | € 696.547,41 | 106.904 | 28 |
| 7 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 31 | € 34.798,34 | 5.029 | 300 | € 3.758.532,47 | 558.590 | 70 |
| 8 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 23 | € 28.387,45 | 4.241 | 106 | € 312.641,22 | 44.002 | 28 |
| 9 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 16 | € 19.021,69 | 3.457 | 88 | € 242.612,40 | 39.854 | 42 |
| 10 | The Moment por Charli XCX | Cinemundo | Aidan Zamiri | US, GB | 38 | € 16.202,66 | 2.566 | 38 | € 16.202,66 | 2.566 | 7 |
| 11 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Saffdie | US, FI | 17 | € 14.898,56 | 2.441 | 201 | € 963.517,80 | 147.253 | 49 |
| 12 | Blue Moon | Pris Audiovisuais | Richard Linklater | US, IE | 14 | € 13.618,31 | 2.251 | 26 | € 34.871,62 | 5.721 | 14 |
| 13 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 13 | € 10.882,50 | 1.613 | 121 | € 398.121,86 | 57.459 | 35 |
| 14 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 14 | € 9.587,01 | 1.559 | 317 | € 1.027.485,70 | 152.033 | 151 |
| 15 | Pillion | NOS Lusomundo Audiovisuais | Harry Lighton | IE, GB | 20 | € 8.571,07 | 1.370 | 20 | € 8.571,07 | 1.370 | 7 |
| 16 | Ainda Funciona? | NOS Lusomundo Audiovisuais | Bradley Cooper | US | 11 | € 8.194,80 | 1.299 | 43 | € 32.244,55 | 4.926 | 14 |
| 17 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 19 | € 7.476,16 | 1.173 | 391 | € 3.848.481,75 | 620.718 | 105 |
| 18 | Maria Vitória | Ana Pinhão Moura | Mário Patrocínio | PT | 16 | € 6.473,98 | 1.054 | 18 | € 12.719,47 | 1.961 | 7 |
| 19 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 7 | € 5.941,22 | 966 | 186 | € 570.886,50 | 89.091 | 130 |
| 20 | Terra Vil | Films4you | Luis Campos | PT, IT | 14 | € 4.841,71 | 908 | 42 | € 15.101,72 | 2.972 | 14 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 12-03-2026 a 18-03-2026 | WEEKLY RANKING 12-03-2026 to 18-03-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|----------------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Saltilhões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 109 | € 208.957,91 | 31.426 | 147 | € 467.233,61 | 69.478 | 14 |
| 2 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 56 | € 91.754,76 | 12.941 | 146 | € 491.864,42 | 67.006 | 21 |
| 3 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 55 | € 83.170,78 | 13.674 | 201 | € 994.457,74 | 156.112 | 42 |
| 4 | Jogada de Mestre | Cinemundo | John Patton Ford | FR, GB | 56 | € 73.383,34 | 10.852 | 56 | € 73.383,34 | 10.852 | 7 |
| 5 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 48 | € 58.208,95 | 8.616 | 192 | € 932.042,95 | 132.888 | 35 |
| 6 | O Mago do Kremlin | NOS Lusomundo Audiovisuais | Olivier Assayas | US, FR | 47 | € 52.177,73 | 7.725 | 47 | € 52.177,73 | 7.725 | 7 |
| 7 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 41 | € 48.280,56 | 4.900 | 41 | € 48.280,56 | 4.900 | 2 |
| 8 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 64 | € 41.224,13 | 6.591 | 196 | € 737.778,34 | 113.497 | 35 |
| 9 | Kill Bill: Toda a Obra Sangrenta | Pris Audiovisuais | Quentin Tarantino | US | 41 | € 31.991,24 | 4.773 | 41 | € 31.991,24 | 4.773 | 7 |
| 10 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 26 | € 21.773,01 | 3.271 | 305 | € 3.781.356,48 | 562.130 | 77 |
| 11 | O Estrangeiro (2025) | Alambique | François Ozon | FR | 17 | € 21.009,11 | 3.375 | 17 | € 21.009,11 | 3.375 | 7 |
| 12 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 20 | € 18.298,77 | 3.075 | 97 | € 262.229,77 | 43.245 | 49 |
| 13 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 17 | € 18.289,07 | 2.724 | 112 | € 330.930,29 | 46.726 | 35 |
| 14 | A Noiva! | Cinema Novo | Maggie Gyllenhaal | US | 40 | € 14.225,19 | 2.056 | 105 | € 74.602,87 | 10.310 | 14 |
| 15 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 23 | € 14.080,85 | 2.018 | 322 | € 1.041.566,55 | 154.051 | 158 |
| 16 | O Testamento de Ann Lee | NOS Lusomundo Audiovisuais | Mona Fastvold | US, GB | 34 | € 11.516,12 | 1.759 | 34 | € 11.516,12 | 1.759 | 7 |
| 17 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 19 | € 10.223,47 | 1.745 | 206 | € 973.741,27 | 148.998 | 56 |
| 18 | Blue Moon | Pris Audiovisuais | Richard Linklater | US, IE | 13 | € 8.980,49 | 1.497 | 31 | € 43.852,11 | 7.218 | 21 |
| 19 | Shelter - Sem Limites | Cinemundo | Ric Roman Waugh | US, GB | 10 | € 8.373,23 | 1.252 | 127 | € 406.495,09 | 58.711 | 42 |
| 20 | O Agente Secreto | Nitrato Filmes | Kleber Mendonça Filho | FR, DE, NL, BR | 14 | € 7.776,92 | 1.292 | 191 | € 578.663,42 | 90.383 | 137 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 19-03-2026 a 25-03-2026 | WEEKLY RANKING 19-03-2026 to 25-03-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|--|----------------------------|-------------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 84 | € 320.419,68 | 39.192 | 92 | € 368.700,24 | 44.092 | 9 |
| 2 | Saltilhões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 104 | € 168.277,49 | 26.811 | 174 | € 635.687,20 | 96.316 | 21 |
| 3 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 57 | € 75.483,63 | 12.325 | 215 | € 1.070.320,12 | 168.545 | 49 |
| 4 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 57 | € 60.938,68 | 8.696 | 167 | € 553.207,70 | 75.796 | 28 |
| 5 | Jogada de Mestre | Cinemundo | John Patton Ford | FR, GB | 43 | € 47.332,82 | 6.958 | 72 | € 120.848,96 | 17.834 | 14 |
| 6 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 42 | € 36.078,82 | 5.525 | 208 | € 968.221,87 | 138.440 | 42 |
| 7 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 50 | € 35.233,68 | 5.762 | 334 | € 1.077.013,73 | 159.853 | 165 |
| 8 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 54 | € 34.995,67 | 5.492 | 206 | € 772.802,61 | 118.997 | 42 |
| 9 | O Mago do Kremlin | NOS Lusomundo Audiovisuais | Olivier Assayas | US, FR | 28 | € 31.509,92 | 4.660 | 52 | € 83.687,65 | 12.385 | 14 |
| 10 | Dhurandhar: The Revenge | NLC - Cinema City | Aditya Dhar | IN | 6 | € 19.549,55 | 2.316 | 6 | € 19.549,55 | 2.316 | 7 |
| 11 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 24 | € 18.733,42 | 3.150 | 107 | € 281.370,19 | 46.483 | 56 |
| 12 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 14 | € 14.863,16 | 2.144 | 115 | € 346.052,45 | 48.926 | 42 |
| 13 | Good Luck, Have Fun, Don't Die - Boa Sorte, Diverte-te, Não Morras | NOS Lusomundo Audiovisuais | Gore Verbinski | US, DE | 21 | € 13.602,55 | 2.045 | 21 | € 13.602,55 | 2.045 | 7 |
| 14 | O Estrangeiro (2025) | Alambique | François Ozon | FR | 12 | € 12.007,70 | 1.972 | 21 | € 33.016,81 | 5.347 | 14 |
| 15 | A Criada | Pris Audiovisuais | Paul Feig | US | 15 | € 10.778,89 | 1.554 | 310 | € 3.792.549,47 | 563.803 | 84 |
| 16 | Riefenstahl | Midas Filmes | Andres Veiel | DE | 14 | € 8.283,59 | 1.267 | 14 | € 8.283,59 | 1.267 | 7 |
| 17 | Palestina 36 | Films4you | Annemarie Jacir | US, FR, DK, GB, NO, PS, QA, SA, JO | 16 | € 6.424,65 | 1.029 | 16 | € 6.424,65 | 1.029 | 7 |
| 18 | Pecadores | Cinemundo | Ryan Coogler | US | 18 | € 6.171,74 | 956 | 269 | € 649.365,37 | 99.290 | 148 |
| 19 | Marty Supreme | Cinemundo | Josh Safdie | US, FI | 11 | € 5.939,34 | 974 | 212 | € 980.021,36 | 150.081 | 63 |
| 20 | Zootrópolis 2 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Byron Howard, Jared Bush | US | 18 | € 5.712,09 | 891 | 396 | € 3.861.211,52 | 622.972 | 119 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 26-03-2026 a 01-04-2026 | WEEKLY RANKING 26-03-2026 to 01-04-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|------------------------------------|----------------------------|--|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 107 | € 308.471,70 | 37.954 | 136 | € 677.210,44 | 82.053 | 16 |
| 2 | Tudo Me Lembra de Ti | Cinemundo | Vanessa Caswill | US | 68 | € 161.099,03 | 23.893 | 68 | € 161.099,03 | 23.893 | 7 |
| 3 | Salitões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 125 | € 158.712,99 | 27.733 | 218 | € 794.400,19 | 124.049 | 28 |
| 4 | Super Mario Galaxy: O Filme (2026) | Cinemundo | Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc | US, JP | 99 | € 110.253,92 | 15.711 | 99 | € 110.253,92 | 15.711 | 0 |
| 5 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 46 | € 51.244,55 | 7.485 | 223 | € 1.121.916,37 | 176.121 | 56 |
| 6 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 47 | € 43.064,60 | 5.925 | 187 | € 596.745,10 | 81.845 | 35 |
| 7 | Hitpig: O Herói da Bicharada | NOS Lusomundo Audiovisuais | Cinzia Angelini, David Feiss | US, CA, GB | 68 | € 33.800,10 | 5.767 | 68 | € 33.800,10 | 5.767 | 7 |
| 8 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 45 | € 32.702,70 | 5.617 | 217 | € 805.645,31 | 124.654 | 49 |
| 9 | Eles Matam-te | Cinemundo | Kirill Sokolov | US, ZA | 37 | € 28.945,48 | 4.224 | 37 | € 28.945,48 | 4.224 | 7 |
| 10 | Jogada de Mestre | Cinemundo | John Patton Ford | FR, GB | 37 | € 26.156,31 | 3.902 | 88 | € 147.005,27 | 21.736 | 21 |
| 11 | Entroncamento | FRMG | Pedro Cabelreira | PT | 32 | € 25.216,51 | 3.739 | 33 | € 26.206,77 | 3.903 | 7 |
| 12 | O Monte dos Vendavais | Cinemundo | Emerald Fennell | US, GB | 29 | € 18.739,34 | 2.805 | 224 | € 987.525,15 | 141.422 | 49 |
| 13 | O Mago do Kremlin | NOS Lusomundo Audiovisuais | Olivier Assayas | US, FR | 17 | € 15.045,29 | 2.277 | 61 | € 98.732,94 | 14.662 | 21 |
| 14 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 13 | € 12.080,88 | 1.767 | 123 | € 358.142,33 | 50.696 | 49 |
| 15 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 17 | € 11.411,93 | 1.792 | 337 | € 1.088.459,66 | 161.649 | 172 |
| 16 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 13 | € 10.264,14 | 1.608 | 109 | € 291.959,83 | 48.168 | 63 |
| 17 | Dhurandhar: The Revenge | NLC - Cinema City | Aditya Dhar | IN | 6 | € 9.261,95 | 1.104 | 7 | € 28.811,50 | 3.420 | 14 |
| 18 | O Estrangeiro (2025) | Alambique | François Ozon | FR | 10 | € 7.895,45 | 1.263 | 23 | € 40.912,26 | 6.610 | 21 |
| 19 | O Rapaz da Ilha de Amrum | Pris Audiovisuais | Fatih Akin | DE | 17 | € 6.612,86 | 1.048 | 17 | € 6.612,86 | 1.048 | 7 |
| 20 | Reféns na Ponte | NOS Lusomundo Audiovisuais | Patrick Lussier | US | 9 | € 6.282,18 | 928 | 9 | € 6.282,18 | 928 | 7 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 02-04-2026 a 08-04-2026 | WEEKLY RANKING 02-04-2026 to 08-04-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|------------------------------------|----------------------------|--|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Super Mario Galaxy: O Filme (2026) | Cinemundo | Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc | US, JP | 129 | € 739.908,60 | 104.118 | 147 | € 852.340,32 | 120.322 | 7 |
| 2 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 63 | € 241.979,02 | 31.458 | 168 | € 922.038,26 | 113.980 | 23 |
| 3 | O Drama | Cinemundo | Kristoffer Borgli | US | 66 | € 186.902,08 | 28.143 | 66 | € 186.902,08 | 28.143 | 7 |
| 4 | Salitões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 71 | € 131.836,85 | 21.465 | 243 | € 929.392,94 | 146.246 | 35 |
| 5 | Tudo Me Lembra de Ti | Cinemundo | Vanessa Caswill | US | 48 | € 115.461,86 | 16.854 | 94 | € 278.990,19 | 41.202 | 14 |
| 6 | Ladrões da Treta | NOS Lusomundo Audiovisuais | Grégoire Vigneron | FR, BE | 46 | € 77.087,34 | 11.248 | 46 | € 77.087,34 | 11.248 | 7 |
| 7 | Ready or Not 2: O Ritual | NOS Lusomundo Audiovisuais | Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett | US | 34 | € 51.009,71 | 7.383 | 34 | € 51.009,71 | 7.383 | 7 |
| 8 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 21 | € 25.093,07 | 3.649 | 234 | € 1.147.083,94 | 180.282 | 63 |
| 9 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 22 | € 20.201,01 | 3.494 | 224 | € 826.654,52 | 128.367 | 56 |
| 10 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 15 | € 14.610,59 | 2.089 | 195 | € 612.435,09 | 84.206 | 42 |
| 11 | Hitpig: O Herói da Bicharada | NOS Lusomundo Audiovisuais | Cinzia Angelini, David Feiss | US, CA, GB | 32 | € 12.824,41 | 2.081 | 80 | € 47.493,01 | 8.055 | 14 |
| 12 | Entroncamento | FRMG | Pedro Cabelreira | PT | 13 | € 11.270,27 | 1.612 | 37 | € 37.767,74 | 5.568 | 14 |
| 13 | Jogada de Mestre | Cinemundo | John Patton Ford | FR, GB | 12 | € 9.365,55 | 1.388 | 96 | € 157.283,32 | 23.273 | 28 |
| 14 | Eles Matam-te | Cinemundo | Kirill Sokolov | US, ZA | 14 | € 8.254,43 | 1.175 | 51 | € 37.199,91 | 5.399 | 14 |
| 15 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 10 | € 6.583,99 | 1.057 | 112 | € 298.658,32 | 49.246 | 70 |
| 16 | O Mago do Kremlin | NOS Lusomundo Audiovisuais | Olivier Assayas | US, FR | 5 | € 6.497,68 | 986 | 64 | € 105.917,62 | 15.758 | 28 |
| 17 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 6 | € 6.476,52 | 985 | 338 | € 1.094.936,18 | 162.634 | 179 |
| 18 | Crime 101 | Big Picture 2 Films | Bart Layton | US, GB | 5 | € 6.365,58 | 950 | 125 | € 364.507,91 | 51.646 | 56 |
| 19 | O Estrangeiro (2025) | Alambique | François Ozon | FR | 9 | € 6.096,60 | 990 | 26 | € 47.008,86 | 7.600 | 28 |
| 20 | Os Domingos | Leopardo Filmes | Alauda Ruiz de Azúa | FR, ES | 5 | € 5.528,65 | 874 | 5 | € 5.528,65 | 874 | 7 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 09-04-2026 a 15-04-2026 | WEEKLY RANKING 09-04-2026 to 15-04-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|------------------------------------|----------------------------|--|----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|-----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Super Mario Galaxy: O Filme (2026) | Cinemundo | Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc | US, JP | 146 | € 497.899,27 | 71.024 | 198 | € 1.453.559,94 | 205.836 | 14 |
| 2 | O Drama | Cinemundo | Kristoffer Borgli | US | 60 | € 190.822,45 | 28.805 | 88 | € 384.445,13 | 57.872 | 14 |
| 3 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 79 | € 189.658,91 | 25.289 | 192 | € 1.114.382,37 | 139.782 | 30 |
| 4 | Saltilhões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 67 | € 91.769,39 | 14.596 | 257 | € 1.033.042,33 | 162.673 | 42 |
| 5 | Tudo Me Lembra de Ti | Cinemundo | Vanessa Caswill | US | 52 | € 90.568,10 | 13.337 | 112 | € 370.164,29 | 54.656 | 21 |
| 6 | Ladrões da Treta | NOS Lusomundo Audiovisuais | Grégoire Vigneron | FR, BE | 37 | € 57.920,04 | 8.534 | 59 | € 136.533,78 | 20.021 | 14 |
| 7 | Ready or Not 2: O Ritual | NOS Lusomundo Audiovisuais | Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett | US | 30 | € 35.678,12 | 5.128 | 54 | € 87.092,03 | 12.552 | 14 |
| 8 | Good Boy - Terapia de Choque | Pris Audiovisuais | Jan Komasa | GB, PL | 38 | € 21.284,92 | 3.195 | 38 | € 21.284,92 | 3.195 | 7 |
| 9 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 10 | € 14.887,10 | 2.270 | 241 | € 1.163.220,54 | 182.940 | 70 |
| 10 | O Barqueiro | Leopardo Filmes | Simão Cayatte | PT | 25 | € 13.523,65 | 2.124 | 26 | € 13.979,21 | 2.183 | 7 |
| 11 | GOAT: O Maior de Todos | Big Picture 2 Films | Tyree Dillihay, Adam Rosette | US, JP, BR, SG | 20 | € 8.383,82 | 1.369 | 230 | € 835.359,84 | 129.825 | 63 |
| 12 | Cervantes: Antes de Dom Quixote | NOS Lusomundo Audiovisuais | Alejandro Amenábar | IT, ES | 13 | € 7.982,78 | 1.266 | 13 | € 7.982,78 | 1.266 | 7 |
| 13 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 9 | € 7.923,95 | 1.142 | 198 | € 621.431,94 | 85.555 | 49 |
| 14 | O Físico II | Outsider Films | Philipp Stölzl | DE | 17 | € 5.588,74 | 839 | 17 | € 5.588,74 | 839 | 7 |
| 15 | Entroncamento | FRMG | Pedro Cabeleira | PT | 8 | € 4.940,00 | 677 | 38 | € 43.077,74 | 6.309 | 21 |
| 16 | Batalha Atrás de Batalha | Cinemundo | Paul Thomas Anderson | US | 6 | € 4.643,11 | 726 | 340 | € 1.100.405,09 | 163.546 | 186 |
| 17 | O Estrangeiro (2025) | Alambique | François Ozon | FR | 6 | € 4.486,95 | 765 | 29 | € 52.161,86 | 8.568 | 35 |
| 18 | O Mago do Kremlin | NOS Lusomundo Audiovisuais | Olivier Assayas | US, FR | 10 | € 4.275,82 | 802 | 71 | € 110.193,44 | 16.560 | 35 |
| 19 | Gigante | NOS Lusomundo Audiovisuais | Rowan Athale | US, GB | 8 | € 3.929,70 | 560 | 8 | € 3.929,70 | 560 | 7 |
| 20 | Valor Sentimental | Alambique | Joachim Trier | FR, DE, SE, TR, DK, GB, NO | 5 | € 3.498,30 | 545 | 117 | € 303.119,87 | 49.999 | 77 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.

RANKING DA SEMANA 16-04-2026 a 22-04-2026 | WEEKLY RANKING 16-04-2026 to 22-04-2026

| TÍTULO TITLE | DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR | REALIZADOR DIRECTOR | ORIGEM ORIGIN | SEMANA WEEK | | | ACUMULADO ACCUMULATED | | | | |
|----------------|------------------------------------|----------------------------|--|------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|------------------|----------------------------|--------------|----|
| | | | | ECRÃS SCREENS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | ECRÃS | REC.BRUTA GBO | ESPECTADORES ADMISSIONS | DIAS DAYS | |
| 1 | Super Mario Galaxy: O Filme (2026) | Cinemundo | Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc | US, JP | 151 | € 210.908,57 | 30.977 | 235 | € 1.665.622,41 | 237.014 | 21 |
| 2 | A Múmia, de Lee Cronin | Cinemundo | Lee Cronin | US, IE | 73 | € 136.745,63 | 18.422 | 73 | € 136.745,63 | 18.422 | 7 |
| 3 | O Drama | Cinemundo | Kristoffer Borgli | US | 66 | € 117.048,90 | 17.716 | 113 | € 501.767,93 | 75.633 | 21 |
| 4 | Projeto Hail Mary | Big Picture 2 Films | Phil Lord, Christopher Miller | US | 69 | € 94.978,55 | 13.732 | 210 | € 1.209.531,72 | 153.599 | 37 |
| 5 | Michael | Cinemundo | Antoine Fuqua | US, GB | 45 | € 63.341,51 | 7.759 | 45 | € 63.341,51 | 7.759 | 0 |
| 6 | Tudo Me Lembra de Ti | Cinemundo | Vanessa Caswill | US | 37 | € 44.201,81 | 6.613 | 131 | € 414.704,00 | 61.328 | 28 |
| 7 | Saltilhões | NOS Lusomundo Audiovisuais | Daniel Chong | US | 53 | € 26.981,68 | 4.354 | 270 | € 1.060.715,61 | 167.553 | 49 |
| 8 | Ladrões da Treta | NOS Lusomundo Audiovisuais | Grégoire Vigneron | FR, BE | 29 | € 21.725,38 | 3.230 | 67 | € 158.259,16 | 23.251 | 21 |
| 9 | Queridos Pais | Cinemundo | Emmanuel Patron | FR | 20 | € 16.399,83 | 2.523 | 20 | € 16.399,83 | 2.523 | 7 |
| 10 | Fackham Hall | NOS Lusomundo Audiovisuais | Jim O'Hanlon | US, GB | 25 | € 13.664,43 | 2.113 | 25 | € 13.664,43 | 2.113 | 7 |
| 11 | Ready or Not 2: O Ritual | NOS Lusomundo Audiovisuais | Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett | US | 20 | € 13.182,96 | 1.937 | 62 | € 100.274,99 | 14.489 | 21 |
| 12 | La Grazia | Risi Film | Paolo Sorrentino | IT | 22 | € 13.101,18 | 2.211 | 24 | € 16.751,45 | 3.360 | 7 |
| 13 | Jungle Beat 2: Viagem ao Passado | Big Picture 2 Films | Sam Wilson | ZA, MR | 37 | € 9.419,38 | 1.515 | 37 | € 9.419,38 | 1.515 | 7 |
| 14 | O Barqueiro | Leopardo Filmes | Simão Cayatte | PT | 24 | € 5.925,42 | 990 | 45 | € 10.269,63 | 3.423 | 14 |
| 15 | Hamnet | NOS Lusomundo Audiovisuais | Chloé Zhao | US, GB | 8 | € 5.403,56 | 852 | 244 | € 1.169.106,10 | 183.924 | 77 |
| 16 | ¿De qué casa eres? | Soprolfilmes | Ana Pérez-Quiroga | PT | 16 | € 5.028,89 | 892 | 16 | € 5.028,89 | 892 | 7 |
| 17 | Fuori | Midas Filmes | Mario Martone | FR, IT | 10 | € 4.660,02 | 767 | 11 | € 7.185,02 | 1.370 | 7 |
| 18 | Três Vezes Adeus | Risi Film | Isabel Coixet | IT, ES | 2 | € 3.063,50 | 750 | 2 | € 3.063,50 | 750 | 2 |
| 19 | Perseguição em Taipei | NOS Lusomundo Audiovisuais | George Huang | US, FR, TW | 6 | € 3.009,23 | 490 | 6 | € 3.009,23 | 490 | 7 |
| 20 | Gritos 7 | NOS Lusomundo Audiovisuais | Kevin Williamson | US | 6 | € 2.716,56 | 419 | 201 | € 624.193,30 | 86.091 | 56 |

O presente ranking resulta dos dados transmitidos pelos promotores dos espectáculos, nos termos do disposto no Decreto-Lei n.º 125/2003 de 20 de Junho.