Photo: O Fim do Mundo, Basil da Cunha

NEWSLETTER

OUTUBRO // OCTOBER 2020

ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual
Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa
T: (+351) 213 230 800
mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

EVOLUÇÃO MENSAL

Até setembro de 2020, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um decréscimo acentuado da receita bruta e do número de espectadores de 71,1 % e 71,6 %, respetivamente. +info

FILMES MAIS VISTOS

1917 foi o filme mais visto até 30 de setembro, com 330.011 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme ***Bad Boys Para Sempre***, com 259.480 espectadores. +info

FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até setembro de 2020 estrearam comercialmente 17 longa-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi ***O Filme do Bruno Aleixo***, de Pedro Santo e João Moreira, com 24.010 espectadores. +info

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar que se mantém uma concentração de mercado em duas empresas, NOS Lusomundo Audiovisuais e Big Picture 2 Films, representando estes dois distribuidores 76,3% da quota de mercado em termos de espectadores. +info

ORIGEM DOS FILMES

Até setembro de 2020 estrearam em Portugal 167 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 36,5% e as de origem europeia 49,1%. No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 13,1% e os de origem norte-americana 68,1%. +info

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC , representam 90,4% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. +info

PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 21 longas-metragens (8 de ficção, 12 documentários e 1 animação) e 21 curta-metragens (13 de ficção, 3 documentário e 5 animação), o que representa um decréscimo de 11% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. +info

PRÉMIOS

Durante o mês de setembro destaque para o filme ***Listen***, a primeira longa-metragem da realizadora Ana Rocha de Sousa, produzido pela produtora Bando à Parte em coprodução com a Pinball London, que conquistou seis prémios no Venice Film Festival-La Biennales. +info

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

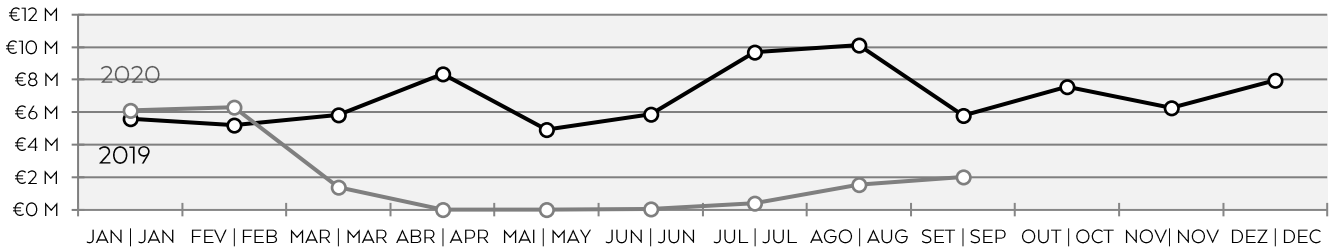
RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2019/2020

GBO - MONTHLY EVOLUTION 2019/2020

MÊS | MONTH	2019	2020		VAR.
JANEIRO | JANUARY	€ 5.611.505,14	€ 6.089.421,69	▲	8,5%
FEVEREIRO | FEBRUARY	€ 5.213.167,86	€ 6.288.089,43	▲	20,6%
MARÇO | MARCH	€ 5.822.438,12	€ 1.382.276,99	▼	-76,3%
ABRIL | APRIL	€ 8.335.441,28	€ 0,00	▼	-100,0%
MAIO | MAY	€ 4.935.090,11	€ 0,00	▼	-100,0%
JUNHO | JUNE	€ 5.865.606,77	€ 59.464,15	▼	-99,0%
JULHO | JULY	€ 9.704.587,10	€ 384.108,66	▼	-96,0%
AGOSTO | AUGUST	€ 10.125.453,49	€ 1.522.661,35	▼	-85,0%
SETEMBRO | SEPTEMBER	€ 5.782.340,53	€ 2.022.002,02	▼	-65,0%
SUB-TOTAL	€ 61.395.630,40	€ 17.748.024,29	▼	-71,1%
OUTUBRO | OCTOBER	€ 7.566.032,04			-
NOVEMBRO | NOVEMBER	€ 6.263.605,56			-
DEZEMBRO | DECEMBER	€ 7.965.362,67			-
TOTAL	€ 83.190.630,67	€ 17.748.024,29		-

RECEITA BRUTA | GBO

(**Milhões** | Millions)



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

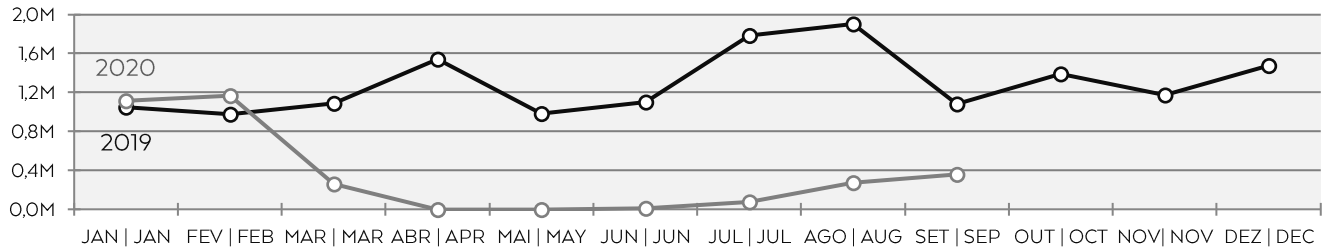
ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2019/2020

ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2019/2020

MÊS | MONTH	2019	2020	VAR.
JANEIRO | JANUARY	1.051.232	1.114.573	▲ 6,0%
FEVEREIRO | FEBRUARY	973.995	1.165.779	▲ 19,7%
MARÇO | MARCH	1.089.973	257.010	▼ -76,4%
ABRIL | APRIL	1.538.195	0	▼ -100,0%
MAIO | MAY	985.384	0	▼ -100,0%
JUNHO | JUNE	1.100.192	13.232	▼ -98,8%
JULHO | JULY	1.784.504	78.579	▼ -95,6%
AGOSTO | AUGUST	1.900.028	276.206	▼ -85,5%
SETEMBRO | SEPTEMBER	1.078.189	359.907	▼ -66,6%
SUB-TOTAL	11.501.692	3.265.286	▼ -71,6%
OUTUBRO | OCTOBER	1.389.645		-
NOVEMBRO | NOVEMBER	1.173.614		-
DEZEMBRO | DECEMBER	1.475.791		-
TOTAL	15.540.742	3.265.286	-

ESPECTADORES | ADMISSIONS

(**Milhões** | Millions)



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2020

TOP 10 FILMS - 2020

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	1917 1917	SAM MENDES	US, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	23-01-2020	330.011	€ 1.860.976,64
2	BAD BOYS PARA SEMPRE BAD BOYS FOR LIFE	ADIL EL ARBI, BILALL FALLAH	US, MX	BIG PICTURE 2 FILMS	16-01-2020	259.480	€ 1.460.170,20
3	BIRDS OF PREY (E A FANTABULÁSTICA EMANCIPAÇÃO DE UMA HARLEY QUINN) BIRDS OF PREY: AND THE FANTABULOUS EMANCIPATION OF ONE HARLEY QUINN	CATHY YAN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	06-02-2020	165.633	€ 933.681,29
4	SONIC: O FILME SONIC THE HEDGEHOG	JEFF FOWLER	US, CA, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-02-2020	144.453	€ 751.119,95
5	JUMANJI: O NÍVEL SEGUINTE JUMANJI: THE NEXT LEVEL	JAKE KASDAN	US	BIG PICTURE 2 FILMS	12-12-2019	130.619	€ 722.574,80
6	TENET TENET	CHRISTOPHER NOLAN	US, CA, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	26-08-2020	126.287	€ 765.047,43
7	PARASITAS GISAENGCHUNG	BONG JOON HO	KR	ALAMBIQUE	26-09-2019	99.528	€ 540.631,05
8	AFTER - DEPOIS DA VERDADE AFTER WE COLLIDED	ROGER KUMBLE	US	CINEMUNDO	02-09-2020	96.234	€ 531.822,09
9	ARMADOS EM ESPIÕES SPIES IN DISGUISE	NICK BRUNO, TROY QUANE	US	BIG PICTURE 2 FILMS	25-12-2019	94.044	€ 465.633,04
10	STAR WARS: EPISÓDIO IX - A ASCENSÃO DE SKYWALKER STAR WARS: EPISODE IX - THE RISE OF SKYWALKER	J. J. ABRAMS	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	19-12-2019	93.439	€ 560.921,05

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - SETEMBRO 2020

TOP 5 FILMS - SEPTEMBER 2020

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	AFTER - DEPOIS DA VERDADE AFTER WE COLLIDED	ROGER KUMBLE	US	CINEMUNDO	02-09-2020	96.234	€ 531.822,09
2	TENET TENET	CHRISTOPHER NOLAN	US, CA, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	26-08-2020	82.558	€ 494.673,62
3	EM FÚRIA UNHINGED	DERRICK BORTE	US	PRIS AUDIOVISUAIS	10-09-2020	22.207	€ 121.141,56
4	OS NOVOS MUTANTES THE NEW MUTANTS	JOSH BOONE	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	26-08-2020	17.057	€ 93.294,59
5	GREENLAND - O ÚLTIMO REFÚGIO GREENLAND	RIC ROMAN WAUGH	US, GB	CINEMUNDO	24-09-2020	16.674	€ 93.057,61

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ICA

RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2020*

TOP DOMESTIC FILMS - 2020*

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	O FILME DO BRUNO ALEIXO	PEDRO SANTO, JOÃO MOREIRA	ANIM	PORTUGAL	DESFORRA APACHE	23-01-2020	24.010	€ 129.989,47
2	ORDEM MORAL	MÁRIO BARROSO	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	10-09-2020	7.797	€ 41.488,74
3	MOSQUITO	JOÃO NUNO PINTO	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	05-03-2020	3.487	€ 16.888,48
4	ZÉ PEDRO ROCK'N'ROLL	DIOGO VARELA SILVA	DOC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	30-07-2020	3.424	€ 19.538,59
5	O FIM DO MUNDO	BASIL DA CUNHA	FIC	PORTUGAL, SUÍÇA	ALAMBIQUE	17-09-2020	2.467	€ 14.009,25
6	PATRICK	GONÇALO WADDINGTON	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	23-07-2020	1.368	€ 7.170,61
7	GOLPE DE SOL	VICENTE ALVES DO Ó	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-08-2020	1.301	€ 7.238,10
8	SURDINA	RODRIGO AREIAS	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	09-07-2020	941	€ 4.822,59
9	OS CONSELHOS DA NOITE	JOSÉ OLIVEIRA	FIC	PORTUGAL	THE STONE AND THE PLOT	17-09-2020	875	€ 3.647,82
10	FRANKIE	IRA SACHS	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	12-12-2019	863	€ 3.378,90

*Filmes de longa metragem | Feature films

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

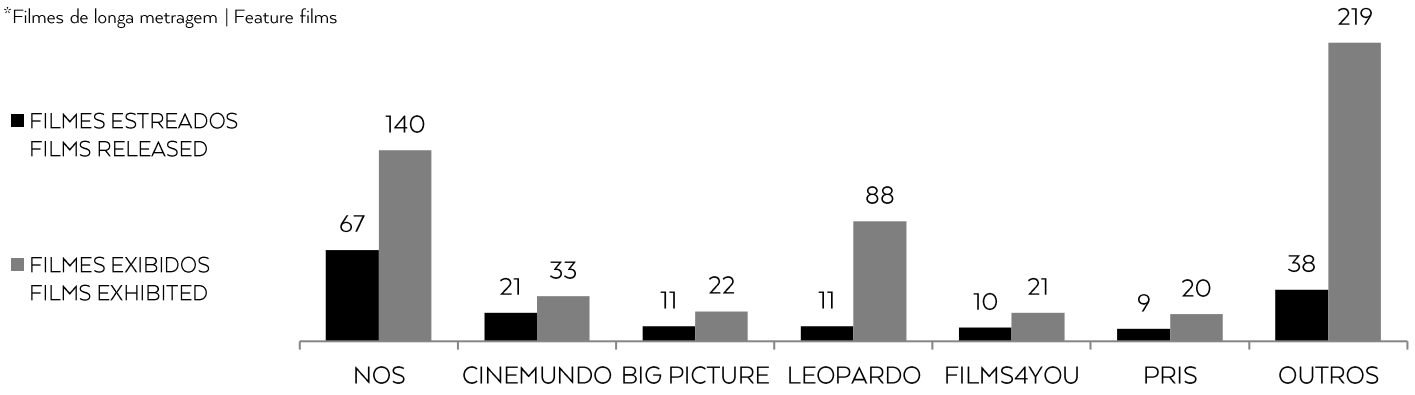
OUTUBRO// OCTOBER

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2019/2020 *

DISTRIBUIDOR | DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS | FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS | FILMS EXHIBITED		
	2019	2020	VAR.	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	111	67	▼ -39,6%	207	140	▼ -32,4%
CINEMUNDO	28	21	▼ -25,0%	37	33	▼ -10,8%
BIG PICTURE 2 FILMS	21	11	▼ -47,6%	35	22	▼ -37,1%
LEOPARDO FILMES	13	11	▼ -15,4%	143	88	▼ -38,5%
FILMS4YOU	12	10	▼ -16,7%	20	21	▲ 5,0%
PRIS AUDIOVISUAIS	14	9	▼ -35,7%	31	20	▼ -35,5%
ALAMBIQUE	20	8	▼ -60,0%	44	25	▼ -43,2%
MIDAS FILMES	8	7	▼ -12,5%	51	34	▼ -33,3%
NITRATO FILMES	4	4	0,0%	13	18	▲ 38,5%
OUTSIDER FILMS	14	3	▼ -78,6%	28	10	▼ -64,3%
LANTERNA DE PEDRA FILMES	8	3	▼ -62,5%	13	4	▼ -69,2%
OUTROS | OTHERS	33	13	▼ -60,6%	325	128	▼ -60,6%
TOTAL	**286**	**167**	▼ **-41,6%**	**947**	**543**	▼ **-42,7%**

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

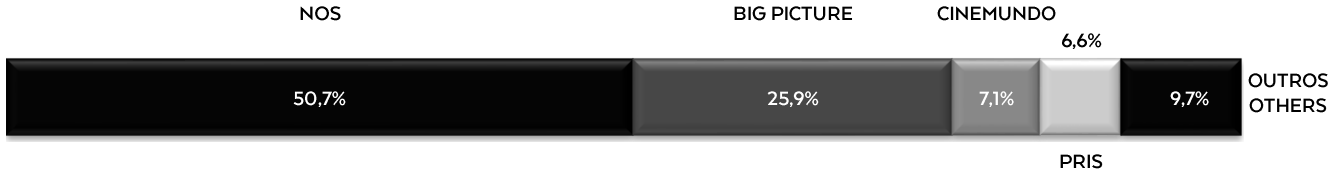
NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020
GBO BY DISTRIBUTOR - 2019/2020

DISTRIBUIDOR | DISTRIBUTOR	2019	2020		VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 43.530.241,67	€ 9.000.934,36	▼	-79,3%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 9.399.937,55	€ 4.598.870,13	▼	-51,1%
CINEMUNDO	€ 2.933.998,46	€ 1.268.538,02	▼	-56,8%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 3.600.167,02	€ 1.172.071,42	▼	-67,4%
ALAMBIQUE	€ 226.152,08	€ 597.168,23	▲	164,1%
MIDAS FILMES	€ 152.096,06	€ 230.869,12	▲	51,8%
OUTSIDER FILMS	€ 343.545,20	€ 187.768,60	▼	-45,3%
LEOPARDO FILMES	€ 362.699,16	€ 167.036,79	▼	-53,9%
DESFORRA APACHE	€ 44.519,28	€ 130.972,47	▲	194,2%
OUTROS | OTHERS	€ 802.273,92	€ 393.795,15	▼	-50,9%
TOTAL	€ 61.395.630,40	€ 17.748.024,29	▼	-71,1%

RECEITA BRUTA - 2020
GBO



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

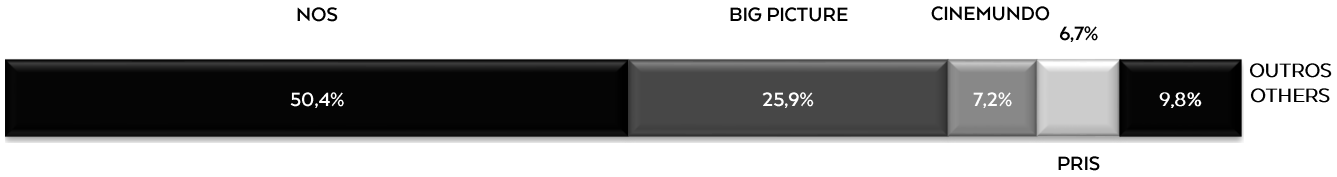
NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020
ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2019/2020

DISTRIBUIDOR | DISTRIBUTOR	2019	2020		VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	8.122.740	1.647.260	▼	-79,7%
BIG PICTURE 2 FILMS	1.709.734	844.791	▼	-50,6%
CINEMUNDO	564.891	236.624	▼	-58,1%
PRIS AUDIOVISUAIS	704.967	218.328	▼	-69,0%
ALAMBIQUE	46.895	111.199	▲	137,1%
MIDAS FILMES	33.008	45.349	▲	37,4%
OUTSIDER FILMS	68.736	35.519	▼	-48,3%
LEOPARDO FILMES	79.312	34.397	▼	-56,6%
DESFORRA APACHE	10.861	24.518	▲	125,7%
OUTROS | OTHERS	160.548	67.301	▼	-58,1%
TOTAL	11.501.692	3.265.286	▼	-71,6%

ESPECTADORES - 2020
ADMISSIONS



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

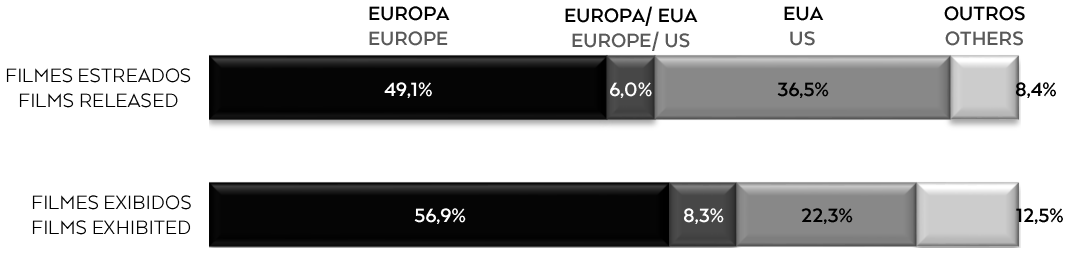
OUTUBRO// OCTOBER

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2020 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2020 *

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA | EUROPE	**82**	**49,1%**	**309**	**56,9%**
PORTUGAL	17	10,2%	74	13,6%
EUROPA | EUROPE	27	16,2%	114	21,0%
COPROD. EUROPA | COPROD. EUROPE	25	15,0%	81	14,9%
COPROD. EUROPA/ OUTROS | COPROD. EUROPE/OTHERS	13	7,8%	40	7,4%
COPROD. EUROPA/ EUA | COPROD. EUROPE/US	**10**	**6,0%**	**45**	**8,3%**
EUA | US	**61**	**36,5%**	**121**	**22,3%**
EUA | US	39	23,4%	81	14,9%
COPROD. EUA/ OUTROS | COPROD. US/OTHERS	22	13,2%	40	7,4%
OUTROS | OTHERS	14	**8,4%**	**68**	**12,5%**
TOTAL	167		543	

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

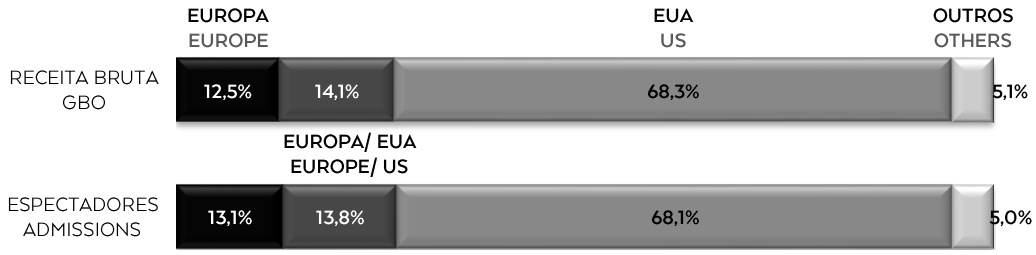
PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2020

GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2020

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA | EUROPE	**€ 2.221.294,25**	**12,5%**	**427.075**	**13,1%**
PORTUGAL	€ 283.035,24	1,6%	60.448	1,9%
EUROPA | EUROPE	€ 884.407,29	5,0%	164.969	5,1%
COPROD. EUROPA | COPROD. EUROPE	€ 852.450,02	4,8%	160.812	4,9%
COPROD. EUROPA/ OUTROS | COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 201.401,70	1,1%	40.846	1,3%
COPROD. EUROPA/ EUA | COPROD. EUROPE/US	**€ 2.495.833,02**	**14,1%**	**452.143**	**13,8%**
EUA | US	**€ 12.128.745,00**	**68,3%**	**2.222.822**	**68,1%**
EUA | US	€ 7.306.066,50	41,2%	1.348.386	41,3%
COPROD. EUA/ OUTROS | COPROD. US/OTHERS	€ 4.822.678,50	27,2%	874.436	26,8%
OUTROS | OTHERS	**€ 902.152,02**	**5,1%**	**163.246**	**5,0%**
TOTAL	€ 17.748.024,29		3.265.286	



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2019/2020
GBO BY EXHIBITOR - 2019/2020

EXIBIDOR | EXHIBITOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 37.610.756,54	€ 11.114.479,14	-70,4%
UCI	€ 6.910.866,42	€ 2.068.933,44	-70,1%
CINEPLACE	€ 6.838.192,66	€ 1.653.116,05	-75,8%
NLC - CINEMA CITY	€ 4.438.171,75	€ 1.201.478,55	-72,9%
SOCORAMA	€ 2.858.929,05	€ 769.702,30	-73,1%
CINEMAS CINEMAX	€ 356.646,15	€ 99.012,25	-72,2%
ALGARCINE	€ 454.420,00	€ 93.203,50	-79,5%
FIRST PICK	€ 241.716,11	€ 88.484,36	-63,4%
CINEBOX	€ 240.967,70	€ 60.540,50	-74,9%
IMOBILASA	€ 61.701,50	€ 16.473,10	-73,3%
J GOMES & CA	€ 60.475,10	€ 9.896,00	-83,6%
OUTROS | OTHERS	€ 1.322.787,42	€ 572.705,10	-56,7%
TOTAL	€ 61.395.630,40	€ 17.748.024,29	-71,1%

RECEITA BRUTA - 2020
GBO

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2019/2020
ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2019/2020

EXIBIDOR | EXHIBITOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	6.860.851	2.001.265	-70,8%
UCI	1.305.280	385.398	-70,5%
CINEPLACE	1.314.280	311.711	-76,3%
NLC - CINEMA CITY	774.335	202.978	-73,8%
SOCORAMA	535.763	140.064	-73,9%
ALGARCINE	106.663	21.641	-79,7%
CINEMAS CINEMAX	74.030	19.973	-73,0%
FIRST PICK	45.035	14.853	-67,0%
CINEBOX	48.923	11.438	-76,6%
IMOBILASA	12.320	3.285	-73,3%
J GOMES & CA	12.537	2.028	-83,8%
OUTROS | OTHERS	411.675	150.652	-63,4%
TOTAL	11.501.692	3.265.286	-71,6%

ESPECTADORES - 2020
ADMISSIONS

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

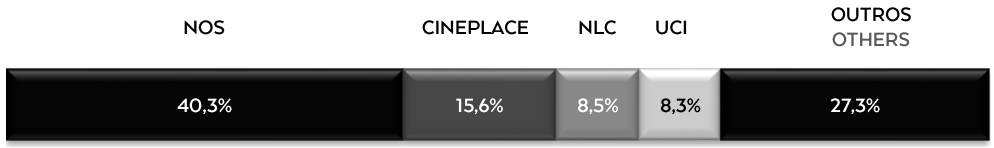
PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2020
SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2020

EXIBIDOR | EXHIBITOR	RECINTOS | SITES	ECRÃS | SCREENS	LUGARES | SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	219	40.467
CINEPLACE	14	85	12.311
NLC - CINEMA CITY	6	46	6.648
UCI	3	45	9.279
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	4	8	1.245
MEDEIA FILMES	2	2	291
J GOMES & CA	1	4	839
FIRST PICK	1	5	519
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
CINEBOX	1	3	342
OUTROS | OTHERS	85	93	25.726
TOTAL	155	544	102.529

ECRÃS POR EXIBIDOR - 2020
SCREENS BY EXHIBITOR



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

EXIBIÇÃO CINEMATOGRÁFICA - 2020 | EXHIBITION 2020

DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	32	182	31.931	€ 8.141.770,05	1.444.866	84.241
NORTE	41	163	31.406	€ 5.638.641,20	1.060.721	62.887
CENTRO	39	104	20.603	€ 2.192.812,05	415.106	32.705
ALGARVE	11	40	6.602	€ 993.267,13	186.513	15.959
ALENTEJO	23	32	6.787	€ 359.095,83	75.468	5.891
MADEIRA	3	14	2.831	€ 298.919,58	57.501	5.524
AÇORES	6	9	2.369	€ 123.518,45	25.111	1.689
TOTAL	**155**	**544**	**102.529**	**€ 17.748.024,29**	**3.265.286**	**208.896**

DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	10	20	4.639	€ 405.387,85	80.255	4.591
BEJA	6	6	1.702	€ 11.672,69	4.542	74
BRAGA	8	43	8.145	€ 1.120.383,37	216.531	15.145
BRAGANÇA	4	4	1.235	€ 7.947,00	2.959	55
CASTELO BRANCO	5	10	1.958	€ 138.217,60	27.503	2.902
COIMBRA	7	26	5.800	€ 672.373,32	125.696	9.637
ÉVORA	7	11	2.303	€ 182.441,64	34.869	2.419
FARO	11	40	6.602	€ 993.267,13	186.513	15.959
GUARDA	5	8	1.196	€ 50.564,40	10.602	1.315
LEIRIA	7	23	4.276	€ 464.849,55	84.644	7.467
LISBOA	25	144	24.614	€ 6.619.655,49	1.173.128	67.227
PORTALEGRE	2	2	636	€ 2.042,50	935	16
PORTO	16	90	17.584	€ 4.022.857,24	745.773	40.585
SANTARÉM	7	14	2.271	€ 247.547,00	46.554	4.533
SETÚBAL	13	48	9.104	€ 1.730.546,02	314.832	19.893
VIANA DO CASTELO	5	8	1.490	€ 124.352,90	26.861	1.687
VILA REAL	4	10	1.547	€ 225.132,89	42.581	3.442
VISEU	4	14	2.227	€ 306.347,67	57.896	4.736
MADEIRA	3	14	2.831	€ 298.919,58	57.501	5.524
AÇORES	6	9	2.369	€ 123.518,45	25.111	1.689
TOTAL	**155**	**544**	**102.529**	**€ 17.748.024,29**	**3.265.286**	**208.896**

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2020

DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2020

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
LONGA METRAGEM | FEATURE FILM			
La pasión de Javier	FIC	Eduardo Guillot	Fado Filmes
Listen	FIC	Ana Rita Rocha de Sousa	Bando à Parte
O Ano da Morte de Ricardo Reis	FIC	João Botelho	Ar de Filmes
O Nosso Cônsul Em Havana	FIC	Francisco Manso	Francisco Manso, Ld^{a}
O Último Animal	FIC	Leonel Vieira	Stopline Films
Ordem Moral	FIC	Mário Barroso	Leopardo Filmes
Paloma	FIC	Marcelo Gomes	Ukbar Filmes
Pathos	FIC	Joaquim Pinto, Nuno Leonel	Avant-Guerre
A Metamorfose dos Pássaros	DOC	Catarina Vasconcelos	Primeira Idade
A Távola de Rocha	DOC	Samuel G. Barbosa	Bando à Parte
Amor Fati	DOC	Cláudia Varejão	Terratreme
Aurora	DOC	João Vieira Torres	Primeira Idade
Casa Velha	DOC	César Pedro	Real Ficção
Constelações do Equador	DOC	Silas Tiny	Divina Comédia
Entre Leiras	DOC	Cláudia Ribeiro	Uma Pedra No Sapato
Fojos	DOC	João Canijo, Anabela Moreira	Midas Filmes
O Casarão	DOC	Filipe Araújo	Blablabla Media
Paradise Café	DOC	Luis Mata Henriques	Individeos
Se o Mar Deixar	DOC	Luis Alves de Matos	Real Ficção
Soa	DOC	Raquel Castro	C.R.I.M.
O Filme do Bruno Aleixo	ANIM	João Moreira, Pedro Santos	O Som e a Fúria

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2020

DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2020

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
CURTA METRAGEM | SHORT FILM			
A Perfeição	FIC	Hugo Viera da Silva	C.R.I.M.
Adeus Senhor António	FIC	Júlia Buisel	Real Ficção
Cães Que Ladram aos Pássaros	FIC	Leonor Teles	Uma Pedra No Sapato
Capacetes	FIC	Gustavo dos Santos	Filmógrafo
Catavento	FIC	João Rosas	Terratreme
Cuidado	FIC	Sebastião Salgado	Maria & Mayer
Errar A Noite	FIC	Flávio Gonçalves	APM Actions Per Minute Produções
Eva	FIC	Bernardo Lopes	Promenade
Lethes	FIC	Eduardo Brito	Bando à Parte
Mulher Como Árvore	FIC	Helder Faria,Flávio Ferreira, Alejandro Vázquez, Carmen Tortosa, Daniela Cajias	Fado Filmes
O Cordeiro de Deus	FIC	David Pinheiro Vicente	Artificial Humors
Para Cá do Marão	FIC	José Mazeda	Take 2000
Red Green	FIC	Pedro Palma	Grumpy Panda
O Futuro da Mente	DOC	Ruth Chao	Take 2000
Raposa	DOC	Leonor Noivo	Terratreme
Wuqiao Circus	DOC	Lukas Berger	Filmes do Gajo
Altötting	ANIM	Andreas Hykade	Ciclope Filmes
Mesa	ANIM	João Fazenda	Animanostra
On est pas près d'être des super héros	ANIM	Lia Bertels	Animais
Setembro	ANIM	Ricardo Mata	Take It Easy
Suspensão	ANIM	Luís Soares	Filmes do Gajo

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

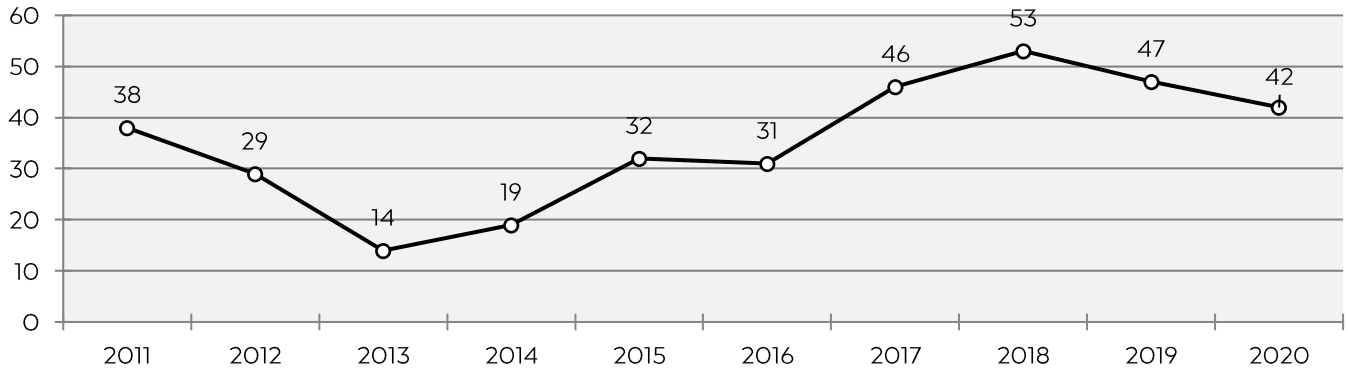
PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2011/2020

DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2011/2020

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
FICÇÃO | FICTION										
LONGAS METRAGENS | FEATURE FILM	11	6	3	3	12	12	12	19	17	8
CURTAS METRAGENS | SHORT FILM	6	8	6	5	8	4	10	13	12	13
DOCUMENTÁRIO | DOCUMENTARY										
LONGAS METRAGENS | FEATURE FILM	8	5	3	5	7	10	15	12	8	12
CURTAS METRAGENS | SHORT FILM	6	2	1	2	3	1	5	1	3	3
ANIMAÇÃO | ANIMATION										
LONGAS METRAGENS | FEATURE FILM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
CURTAS METRAGENS | SHORT FILM	7	8	1	4	2	4	4	8	7	5
TOTAL	38	29	14	19	32	31	46	53	47	42



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS -SETEMBRO 2020

PORTUGUESE FILMS AWARDED - SEPTEMBER 2020

TIPO | TYPE	FILME | TITLE REALIZADOR | DIRECTOR	EVENTO | EVENT	PAÍS | COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
LONGAS DE FICÇÃO FICTION FEATURE FILMS	A Herdade Tiago Guedes	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Filme, Melhor Realizador, Melhor Argumento Original, Prémio Melhor Actriz Principal-Sandra Faleiro, Melhor Actiz Secundária-Ana Vilela da Costa, Melhor Direcção de Fotografia-João Lança Morais,Melhor Montagem Internacional
	Diamantino Gabriel Abrantes, Daniel Schmidt	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Efeitos Especiais/Caracterização Internacional
	Listen Ana Rocha de Sousa	Venice Film Festival-La Biennale	Itália | Italy	Special Orizzonti Jury Prize Internacional
				Lion of the Future-"Luigi de Laurentiis" Venice Award for a Debut Film Internacional
				Bisato d'oro Award for best perfomance Internacional
				Collateral Awards-Sorriso Diverso Venezia-"Sorriso Diverso Award" for Best Foreign Film Internacional
				Collateral Awards-Casa Wabi-Mantarraya Fundation Award (To the winner of the Lion of the Future – "Luigi De Laurentiis" Award for a Debut Film) Internacional
				HFPA Award-Hollywood Foreign Press Association- Special Jury Prize Internacional
	O Fim do Mundo Basil da Cunha	IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Prémio Allianz para Melhor Longa Metragem Portuguesa Internacional
				Prémio Árvore da Vida para Melhor Filme Português Internacional
	O Grande Circo Místico Carlos Diegues	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Direcção Artistica Internacional
	Tristeza e Alegria na Vida das Girafas Tiago Guedes	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Argumento Adaptado Internacional
	Variações João Maia	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Actor Principal-Sérgio Praia, Melhor Actor Secundário-Filipe Duarte, Melhor Som, Melhor Guarda-Roupa, Melhor Maquilagem e Cabelos, Melhor Banda Sonora Original, Melhor Canção Original Internacional

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS -SETEMBRO 2020

PORTUGUESE FILMS AWARDED - SEPTEMBER 2020

TIPO | TYPE	FILME | TITLE REALIZADOR | DIRECTOR	EVENTO | EVENT	PAÍS | COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
CURTAS DE FICÇÃO FICTION SHORT FILMS	A Fábrica de Nada Diogo Barbosa	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Curta-Metragem de Ficção Internacional
	A Grande Paródia André Carvalho	Motel/X-Festival Internacional de Terror de Lisboa	Portugal	Menção Especial Internacional
	Ave Rara Vasco Saltão	Festival du Cinéma de Brive	França | France	Distribution Prize Internacional
	Corte Bernardo Rapazote, Afonso Rapazote	IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Prémio Novo Talento FCSH/NOVA Internacional
	Erva Daninha Guilherme Daniel	FEST- New Directors, New Films Festival	Portugal	Grande Prémio Nacional-Melhor Curta-Metragem Nacional Internacional
	Loop Ricardo M.Leite	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Sophia Estudante Internacional
	Mata Fábio Rebelo	Motel/X-Festival Internacional de Terror de Lisboa	Portugal	Prémio MotelX-Melhor Curta.-Metragem de Terror Portuguesa Internacional
	The Shift Laura Carreira	Venice Film Festival-La Biennale	Itália | Italy	Venice Short Film Nomination for the European Film Awards Internacional
LONGAS DE DOCUMENTÁRIO DOC FEATURE FILMS	A Metamorfose dos Pássaros Catarina Vasconcelos	Dokufest-International Documentary and Short Film Festival	Kosovo	Winning Film in the International Doc-Feature Internacional
		IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Prémio Melhor Realização para Longa Metragem Portuguesa, Prémio do Público Melhor Longa-Metragem Internacional
		Donostia-Zinemaldia-Festival de San Sebastian	Espanha | Spain	Zabaltegi-Tabakalera Award Internacional
	Até Que o Porno Nos Separe Jorge Pelicano	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Documentário em Longa-Metragem Internacional
	El repartidor está en camino /Riders Martin Rejtman	Donostia-Zinemaldia-Festival de San Sebastian	Espanha | Spain	Euroimages Development Co-Production Award Internacional

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

NEWS LETTER

OUTUBRO// OCTOBER

PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS -SETEMBRO 2020

PORTUGUESE FILMS AWARDED - SEPTEMBER 2020

TIPO | TYPE	FILME | TITLE REALIZADOR | DIRECTOR	EVENTO | EVENT	PAÍS | COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
CURTAS DE DOCUMENTÁRIO DOC SHORT FILMS	Contrafogo Carolina Vieira	IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Prémio Novíssimos The Yellow Color + Portugal Film Internacional
	Lá fora as laranjas estão a nascer Nevena Desivojevic	MIFF-Melbourne International Film Festival-"6 1/2 - a digital filme festival for 2020"	Austrália	Blackmagic Design Award for Best Cinematography in a Short Film Internacional
		Dokufest-International Documentary and Short Film Festival	Kosovo	Special mention Internacional
	Meine Liebe Clara Jost	IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Prémio Dolce Gusto para Melhor Curta Metragem Portuguesa Internacional
	Quando a Luz se Apaga Tânia Prates	FEST- New Directors, New Films Festival	Portugal	Menção Honrosa Internacional
	Raposa Leonor Noivo	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Curta-Metragem de Documentário Internacional
CURTAS DE ANIMAÇÃO ANIMATION SHORT FILMS	Nestor João Gonzalez	IndieLisboa-Festival Internacional de Cinema	Portugal	Menção Especial Internacional
	Pelo na Venta (In her face) Margarida Madeira	FEST- Piching Forum!	Portugal	Prémio Fest Mentorship Internacional
	Tio Tomás e a Contabilidade dos Dias Regina Pessoa	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Curta-Metragem de Animação Internacional
SÉRIES DE FICÇÃO FICTION SERIES	Sul Ivo M. Ferreira	Prémios Sophia	Portugal	Prémio Melhor Série /Telefilme Internacional

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES- DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS