

CURRICULUM VITAE

IDENTIFICAÇÃO:

Jorge Mourinha

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas pela Universidade de Lisboa (1986/1990)

ATIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:

Jornalista e crítico de cinema no jornal PÚBLICO (desde 2005)

Editor no jornal BLITZ (2004-2005)

Jornalista e crítico de cinema e música no jornal BLITZ (1998-2004)

Actualmente para lá do PÚBLICO colabora (área de crítica, reportagem e entrevista) em revistas *online* de cinema nacionais (À Pala de Walsh) e internacionais (Senses of Cinema, MUBI Notebook, Filmmaker Magazine)

OUTRAS ATIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Responsável por investigação e realização de edições de catálogo de música portuguesa (artistas como Carlos Paredes, Luiz Goes, Jorge Palma, Conjunto Académico João Paulo, Quarteto 1111, etc.) para as editoras Valentim de Carvalho, Som Livre/iPlay, Universal Music e Warner Music (1998-2014)