

CURRICULUM VITAE

MARIA JOÃO DOS SANTOS GUERREIRO MADEIRA

Licenciada em Comunicação Social pela Faculdade Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, concluída em 1992 nos ramos de Jornalismo e Audiovisual, completando disciplinas de cinema na universidade belga de Louvain la Neuve.

Trabalha na Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema desde 1993, numa primeira fase no Arquivo e, a partir de 1998, no Departamento de Exposição Permanente onde integra a equipa de programação, desenvolvendo actividades de concepção e organização de retrospectivas e ciclos temáticos, bem como de produção de textos e catálogos. Entre outras, organizou ou co-organizou edições da Cinemateca dedicadas a António Campos, D.W. Griffith, David Cronenberg, Otar Iosseliani, Jean Eustache, Kenji Mizoguchi, Luchino Visconti, Clint Eastwood, John Huston, Alberto Seixas Santos, Fernando Lopes e Paulo Rocha. Publica ocasionalmente em edições de cinema e na imprensa escrita. Em 1988, é assistente de produção do filme *Onde Bate o Sol*, de Joaquim Pinto, produzido pela GER-Grupo de Estudos e Realizações. Entre 2005 e 2010 integra a equipa de selecção e programação do festival Doclisboa. Integra o Júri Internacional de Curtas-metragens do festival Indielisboa 2012.

Tem desenvolvido actividade de tradução de ensaios e literária, e de tradução de filmes.