

CURRICULUM VITAE

IDENTIFICAÇÃO:

Nuno Saraiva

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Frequência no curso de design gráfico no IADE 1991-1992

Frequência no curso de design de comunicação na ESBAL 1991 a 1994

Frequência no curso de pintura na ESBAL 1994 a 1996

Reingresso em pintura na FBA-UL nos anos 2008, 2009 e 2010

ATIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:

nenhuma

OUTRAS ATIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Sendo docente nos cursos de ilustração e banda desenhada na escola Ar.Co - centro de arte e comunicação visual, organiza o modulo de "Storyboard" em parceria com o departamento de Cinema e video.

TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Voz para a curta "Jantar de Lisboa" de André carrilho, Produção animais Lda, 2006;

Colaboração filme "Fados", do realizador espanhol Carlos Saura, assinando os desenhos do capítulo "Severa";

Participou no adereço desenhado para "Fado - História de Um Povo", de Filipe La Féria, em cena no Salão Preto e Prata do Casino Estoril;

Júri na Competição de Longas no festival A MONSTRA- Festival de Animação de Lisboa em 2016.