

## **CURRICULUM VITAE**

### **IDENTIFICAÇÃO:**

Maria Raquel Sampaio Monteiro Schefer (Raquel Schefer).

### **HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:**

Doutoramento em Estudos Cinematográficos e Audiovisuais, Université Sorbonne Nouvelle, 2015.

Mestrado em Cinema Documental, Universidad del Cine de Buenos Aires, 2006.

Licenciatura em Ciências da Comunicação, Universidade Nova de Lisboa, 2003.

### **ATIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:**

Professora universitária (Université Sorbonne Nouvelle), historiadora do Cinema, programadora e realizadora.

### **OUTRAS ATIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:**

Curadoria de exposições; co-editora da revista de história e estética do cinema *La Furia Umana* (<http://www.lafuriaumana.it>).

### **TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:**

Professora universitária de Estudos Cinematográficos desde 2014/2015.

Investigadora convidada na Universidade da Califórnia, Los Angeles (2017/2018).

Publicação da obra *El Autorretrato en el Documental* (Argentina, 2008) e de capítulos de livros e artigos em revistas especializadas em Portugal e no estrangeiro.

Bolseira de pós-doutoramento da FCT no CEC/Universidade de Lisboa, no IHC/Universidade Nova de Lisboa e na Universidade do Western Cape (em curso).

Programação de ciclos e sessões de cinema em Portugal e no estrangeiro.

Realização de curtas-metragens exibidas em Portugal e no estrangeiro.

Jurado de festivais de cinema em Portugal e no estrangeiro.