



Entroncamento, Pedro Cabeleira

ENTRAR // ENTER

NEWSLETTER

ABRIL // APRIL

ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

EVOLUÇÃO MENSAL

Até março de 2026, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um crescimento da receita bruta e do número de espectadores de 11,3% e 3,6%, respetivamente. [+info](#)

FILMES MAIS VISTOS

A *Criada* foi o filme mais visto até 31 de março, com 548.151 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Avatar: Fogo e Cinzas*, com 272.668 espectadores. [+info](#)

FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até março de 2026, estrearam comercialmente 8 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *Terra Vil*, de Luis Campos, com 3.681 espectadores. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas, NOS Lusomundo Audiovisuais, Pris Audiovisuais e Cinemundo, representando estes três distribuidores 79,8% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

ORIGEM DOS FILMES

Até março de 2026 estrearam em Portugal 91 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 36,3% e as de origem europeia 37,4%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 8,1% e os de origem norte-americana 64,9%. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, NLC - CINEMA CITY e SOCORAMA, representam 94% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 9 longas-metragens (7 de ficção e 2 documentário) e 10 curtas-metragens (4 de ficção, 2 documentários e 4 de animação), o que representa um aumento de 6% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

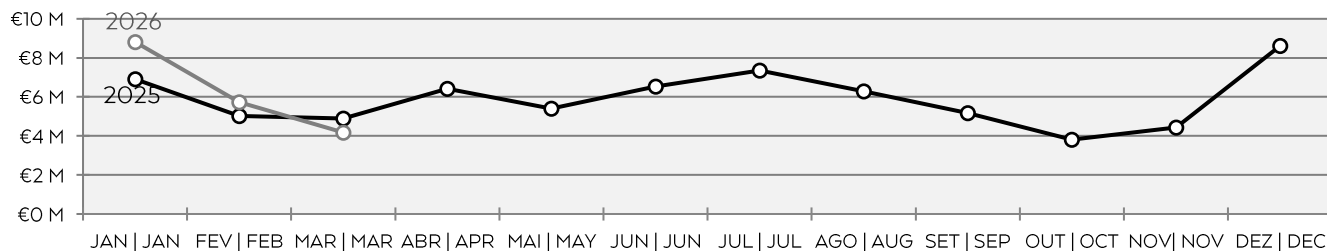
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2025/2026 GBO - MONTHLY EVOLUTION 2025/2026

MÊS MONTH	2025	2026	VAR.
JANEIRO JANUARY	€ 6.913.840,61	€ 8.816.825,00	▲ 27,5%
FEVEREIRO FEBRUARY	€ 5.028.635,30	€ 5.734.403,12	▲ 14,0%
MARÇO MARCH	€ 4.885.342,79	€ 4.176.990,69	▼ -14,5%
SUB-TOTAL	€ 16.827.818,70	€ 18.728.218,81	▲ 11,3%
ABRIL APRIL	€ 6.409.990,82	-	-
MAIO MAY	€ 5.396.728,89	-	-
JUNHO JUNE	€ 6.528.379,94	-	-
JULHO JULY	€ 7.346.012,02	-	-
AGOSTO AUGUST	€ 6.283.670,33	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	€ 5.174.198,16	-	-
OUTUBRO OCTOBER	€ 3.809.506,54	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	€ 4.437.911,89	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	€ 8.608.010,43	-	-
TOTAL	€ 70.822.227,72	€ 18.728.218,81	-

RECEITA BRUTA | GBO
(Milhões | Millions)



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

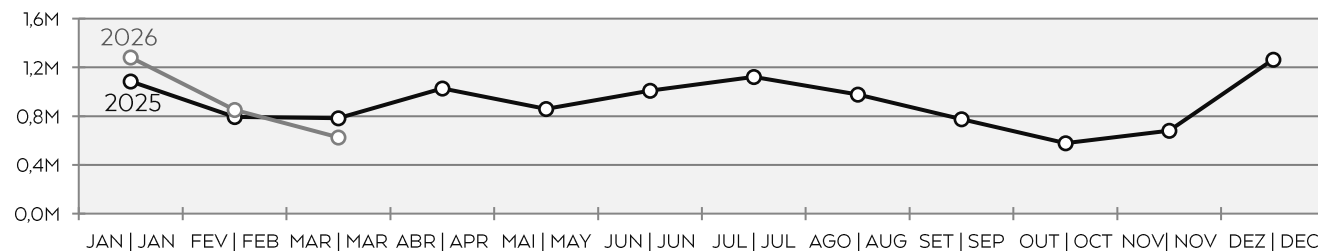
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2025/2026 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2025/2026

MÊS MONTH	2025	2026	VAR.
JANEIRO JANUARY	1.085.793	1.281.747	▲ 18,0%
FEVEREIRO FEBRUARY	794.146	851.284	▲ 7,2%
MARÇO MARCH	782.352	626.096	▼ -20,0%
SUB-TOTAL	2.662.291	2.759.127	▲ 3,6%
ABRIL APRIL	1.027.069	-	-
MAIO MAY	859.370	-	-
JUNHO JUNE	1.008.514	-	-
JULHO JULY	1.121.402	-	-
AGOSTO AUGUST	977.276	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	776.638	-	-
OUTUBRO OCTOBER	578.330	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	679.585	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	1.264.651	-	-
TOTAL	10.955.126	2.759.127	-

ESPECTADORES | ADMISSIONS
(Milhões | Millions)



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2026

TOP 10 FILMS - 2026

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	A CRIADA (2025) THE HOUSEMAID	PAUL FEIG	US	PRIS AUDIOVISUAIS	01-01-2026	548.151	€ 3.665.051,53
2	AVATAR: FOGO E CINZAS AVATAR: FIRE AND ASH	JAMES CAMERON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	17-12-2025	272.668	€ 2.338.688,25
3	ZOOTRÓPOLIS 2 ZOOTRÓPOLIS 2	BYRON HOWARD, JARED BUSH	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	27-11-2025	182.545	€ 1.135.621,37
4	HAMNET HAMNET	CHLOÉ ZHAO	US, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	05-02-2026	175.785	€ 1.116.177,67
5	MARTY SUPREME MARTY SUPREME	JOSH SAFDIE	US, FI	CINEMUNDO	22-01-2026	150.779	€ 982.491,80
6	O MONTE DOS VENDAVAIS WUTHERING HEIGHTS	EMERALD FENNELL	US, GB	CINEMUNDO	12-02-2026	141.339	€ 986.618,78
7	GOAT: O MAIOR DE TODOS GOAT	TYREE DILLIHAY, ADAM ROSETTE	US, JP, BR, SG	BIG PICTURE 2 FILMS	12-02-2026	124.126	€ 802.846,22
8	SALTITÕES HOPPERS	DANIEL CHONG	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	05-03-2026	121.127	€ 777.918,21
9	GRITOS 7 SCREAM 7	KEVIN WILLIAMSON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	26-02-2026	81.399	€ 593.576,81
10	PROJETO HAIL MARY PROJECT HAIL MARY	PHIL LORD, CHRISTOPHER MILLER	US	BIG PICTURE 2 FILMS	14-03-2026	78.357	€ 648.458,34

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - MARÇO 2026
TOP 5 FILMS - MARCH 2026

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	SALTITÕES HOPPERS	DANIEL CHONG	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	05-03-2026	121.127	€ 777.918,21
2	PROJETO HAIL MARY PROJECT HAIL MARY	PHIL LORD, CHRISTOPHER MILLER	US	BIG PICTURE 2 FILMS	14-03-2026	78.357	€ 648.458,34
3	GRITOS 7 SCREAM 7	KEVIN WILLIAMSON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	26-02-2026	58.911	€ 423.275,34
4	HAMNET HAMNET	CHLOÉ ZHAO	US, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	05-02-2026	58.280	€ 353.035,97
5	O MONTE DOS VENDAVAIS WUTHERING HEIGHTS	EMERALD FENNELL	US, GB	CINEMUNDO	12-02-2026	38.509	€ 258.308,41

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2026 TOP DOMESTIC FILMS - 2026

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	TERRA VIL	LUIS CAMPOS	FIC	PORTUGAL, ITÁLIA	FILMS4YOU	26-02-2026	3.681	€ 17.989,97
2	ENTRONCAMENTO	PEDRO CABELEIRA	FIC	PORTUGAL	FRMG	26-03-2026	3.423	€ 22.920,25
3	MARIA VITÓRIA	MÁRIO PATROCÍNIO	FIC	PORTUGAL	ANA PINHÃO MOURA	05-03-2026	2.142	€ 10.299,15
4	LA VIE DE MARIA MANUELA	JOÃO MARQUES	DOC	PORTUGAL	PROMENADE PRODUCTIONS	12-02-2026	2.056	€ 10.395,63
5	OS ENFORCADOS	FERNANDO COIMBRA	FIC	PORTUGAL, BRASIL	OUTSIDER FILMS	01-01-2026	1.532	€ 9.760,80
6	JUSTA	TERESA VILLAVERDE	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	ALCE FILMES	04-12-2025	1.504	€ 4.018,37
7	PARAÍSO	DANIEL MOTA	DOC	PORTUGAL	MADAME FILMES	09-10-2025	1.482	€ 5.513,70
8	PRIMEIRA PESSOA DO PLURAL	SANDRO AGUILAR	FIC	PORTUGAL, ITÁLIA	NO COMBOIO PRODUÇÕES	19-02-2026	1.098	€ 6.134,24
9	BULAKNA	LEONOR NOIVO	DOC	PORTUGAL, FRANÇA	TERRATREME	19-03-2026	971	€ 5.162,50
10	LAVAGANTE	MÁRIO BARROSO	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	02-10-2025	776	€ 1.527,50

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

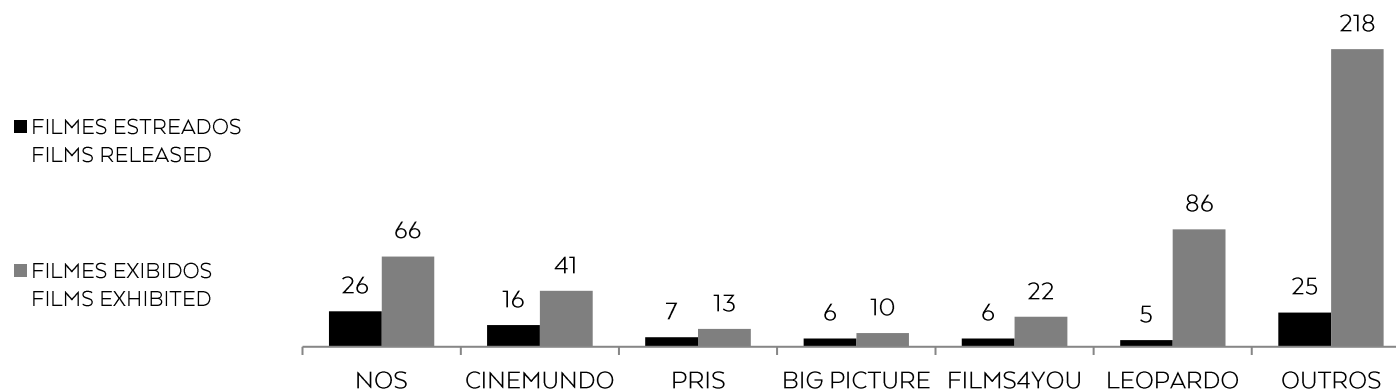
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2025/2026 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2025/2026 *

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED		
	2025	2026	VAR.	2025	2026	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	25	26	▲ 4,0%	68	66	▼ -2,9%
CINEMUNDO	17	16	▼ -5,9%	31	41	▲ 32,3%
PRIS AUDIOVISUAIS	4	7	▲ 75,0%	14	13	▼ -7,1%
BIG PICTURE 2 FILMS	6	6	0,0%	11	10	▼ -9,1%
FILMS4YOU	8	6	▼ -25,0%	24	22	▼ -8,3%
LEOPARDO FILMES	7	5	▼ -28,6%	57	86	▲ 50,9%
ALAMBIQUE	5	3	▼ -40,0%	24	13	▼ -45,8%
OUTSIDER FILMS	4	3	▼ -25,0%	10	13	▲ 30,0%
RISI FILM	2	3	▲ 50,0%	7	7	0,0%
UCI	2	3	▲ 50,0%	10	9	▼ -10,0%
OUTROS OTHERS	17	13	▼ -23,5%	156	176	▲ 12,8%
TOTAL	97	91	▼ -6,2%	412	456	▲ 10,7%

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE

SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

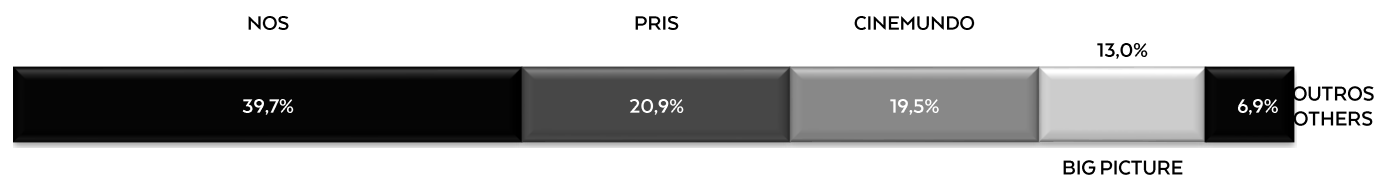
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2025/2026 GBO BY DISTRIBUTOR - 2025/2026

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2025	2026	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 7.275.572,31	€ 7.440.130,18	▲ 2,3%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 334.348,16	€ 3.914.934,76	▲ 1.070,9%
CINEMUNDO	€ 4.965.748,04	€ 3.656.282,34	▼ -26,4%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 3.406.590,32	€ 2.434.404,06	▼ -28,5%
ALAMBIQUE	€ 58.572,79	€ 372.113,51	▲ 535,3%
NITRATO FILMES	€ 59.281,25	€ 304.557,32	▲ 413,7%
UCI	€ 36.984,25	€ 123.229,81	▲ 233,2%
LEOPARDO FILMES	€ 167.021,39	€ 66.828,99	▼ -60,0%
MIDAS FILMES	€ 52.457,01	€ 65.481,28	▲ 24,8%
FILMS4YOU	€ 320.787,50	€ 53.512,96	▼ -83,3%
OUTROS OTHERS	€ 150.455,68	€ 296.743,60	▲ 97,2%
TOTAL	€ 16.827.818,70	€ 18.728.218,81	▲ 11,3%

RECEITA BRUTA - 2026 GBO



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

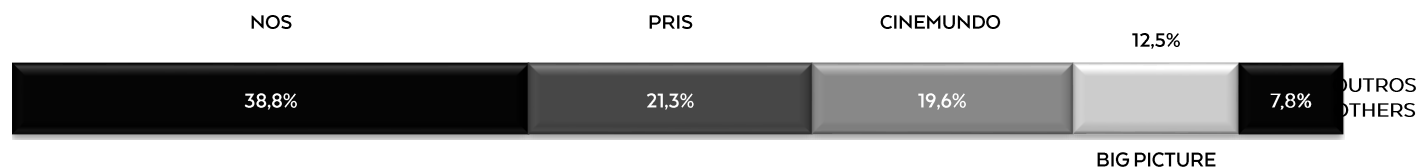
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2025/2026 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2025/2026

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2025	2026	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	1.158.703	1.071.814	▼ -7,5%
PRIS AUDIOVISUAIS	53.223	588.887	▲ 1.006,5%
CINEMUNDO	744.425	540.335	▼ -27,4%
BIG PICTURE 2 FILMS	548.559	345.916	▼ -36,9%
ALAMBIQUE	12.078	62.226	▲ 415,2%
NITRATO FILMES	12.192	49.183	▲ 303,4%
UCI	4.138	12.629	▲ 205,2%
LEOPARDO FILMES	32.178	13.544	▼ -57,9%
MIDAS FILMES	9.491	11.765	▲ 24,0%
FILMS4YOU	57.135	11.171	▼ -80,4%
OUTROS OTHERS	30.169	51.657	▲ 71,2%
TOTAL	2.662.291	2.759.127	▲ 3,6%

ESPECTADORES - 2026 ADMISSIONS



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
FILMS PRODUCTION

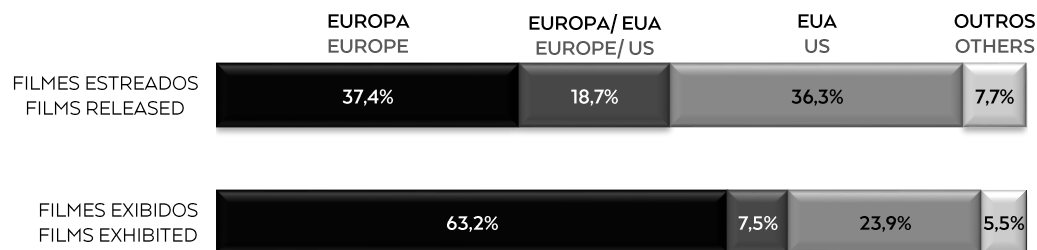


FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2026 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2026 *

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	34	37,4%	288	63,2%
PORTUGAL	8	8,8%	85	18,6%
EUROPA EUROPE	10	11,0%	112	24,6%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	12	13,2%	66	14,5%
COPROD. EUROPA/ OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	4	4,4%	25	5,5%
COPROD. EUROPA/ EUA COPROD. EUROPE/US	17	18,7%	34	7,5%
EUA US	33	36,3%	109	23,9%
EUA US	20	22,0%	80	17,5%
COPROD. EUA/ OUTROS COPROD. US/OTHERS	13	14,3%	29	6,4%
OUTROS OTHERS	7	7,7%	25	5,5%
TOTAL	91		456	

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

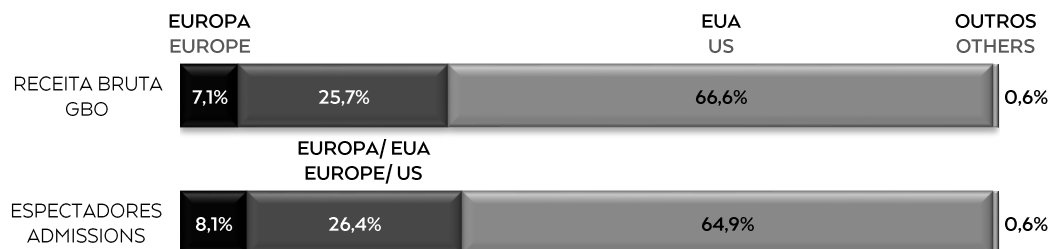
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2026

GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2026

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	€ 1.326.771,67	7,1%	223.938	8,1%
PORTUGAL	€ 135.258,72	0,7%	30.280	1,1%
EUROPA EUROPE	€ 231.016,46	1,2%	35.891	1,3%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	€ 664.573,11	3,5%	110.341	4,0%
COPROD. EUROPA/ OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 295.923,38	1,6%	47.426	1,7%
COPROD. EUROPA/ EUA COPROD. EUROPE/US	€ 4.815.881,60	25,7%	728.017	26,4%
EUA US	€ 12.476.641,80	66,6%	1.791.157	64,9%
EUA US	€ 10.883.175,32	58,1%	1.543.552	55,9%
COPROD. EUA/ OUTROS COPROD. US/OTHERS	€ 1.593.466,48	8,5%	247.605	9,0%
OUTROS OTHERS	€ 108.923,74	0,6%	16.015	0,6%
TOTAL	€ 18.728.218,81		2.759.127	



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2025/2026 GBO BY EXHIBITOR - 2025/2026

EXIBIDOR EXHIBITOR	2025	2026	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 10.929.930,63	€ 13.110.533,76	▲ 20,0%
UCI	€ 2.360.198,85	€ 2.557.477,31	▲ 8,4%
NLC - CINEMA CITY	€ 1.062.334,57	€ 1.108.371,17	▲ 4,3%
SOCORAMA	€ 652.949,30	€ 835.627,75	▲ 28,0%
MEDEIA FILMES	€ 148.033,25	€ 175.310,75	▲ 18,4%
NITRATO FILMES	€ 190.046,00	€ 155.428,00	▼ -18,2%
CINEPLACE	€ 880.008,30	€ 113.699,90	▼ -87,1%
ALGARCINE	€ 78.388,50	€ 103.076,00	▲ 31,5%
CINEMAS CINEMAX	€ 69.077,30	€ 102.907,85	▲ 49,0%
FIRST PICK	€ 52.322,10	€ 95.090,80	▲ 81,7%
CINEBOX	€ 51.407,30	€ 81.007,50	▲ 57,6%
OUTROS OTHERS	€ 353.122,60	€ 289.688,02	▼ -18,0%
TOTAL	€ 16.827.818,70	€ 18.728.218,81	▲ 11,3%

RECEITA BRUTA - 2026 GBO



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2025/2026 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2025/2026

EXIBIDOR EXHIBITOR	2025	2026	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	1.650.326	1.849.676	▲ 12,1%
UCI	372.809	402.467	▲ 8,0%
NLC - CINEMA CITY	158.753	155.176	▼ -2,3%
SOCORAMA	101.872	120.441	▲ 18,2%
NITRATO FILMES	33.540	27.859	▼ -16,9%
MEDEIA FILMES	23.580	27.410	▲ 16,2%
CINEPLACE	162.710	20.710	▼ -87,3%
ALGARCINE	16.058	20.401	▲ 27,0%
CINEMAS CINEMAX	12.975	19.129	▲ 47,4%
FIRST PICK	8.882	14.895	▲ 67,7%
CINEBOX	8.520	12.859	▲ 50,9%
OUTROS OTHERS	112.266	88.104	▼ -21,5%
TOTAL	2.662.291	2.759.127	▲ 3,6%

ESPECTADORES - 2026 ADMISSIONS



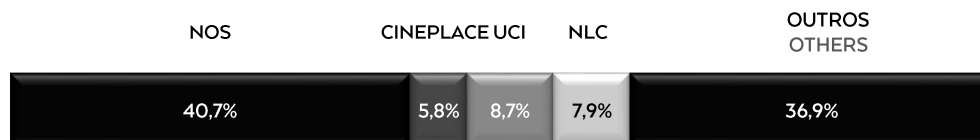
- SÍNTESE
SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2026 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2026

EXIBIDOR EXHIBITOR	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	28	196	36.357
CINEPLACE	6	28	4.705
UCI	3	42	7.546
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	2	5	575
CINEBOX	1	3	342
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
MEDEIA FILMES	2	2	291
OUTROS OTHERS	118	129	34.567
TOTAL	175	482	95.823

ECRÃS POR EXIBIDOR - 2026 SCREENS BY EXHIBITOR



- SÍNTESE
SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2026 | EXHIBITION 2026

DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	32	149	27.405	€ 9.131.557,88	1.302.176	42.409
NORTE	48	154	31.012	€ 5.715.005,85	862.953	34.603
CENTRO	52	104	22.360	€ 2.187.058,78	335.435	15.239
ALGARVE	10	25	5.171	€ 847.844,07	125.168	6.475
ALENTEJO	27	36	7.312	€ 396.253,21	68.052	3.997
MADEIRA	2	7	1.359	€ 292.074,00	42.954	1.902
AÇORES	4	7	1.204	€ 158.425,02	22.389	1.248
TOTAL	175	482	95.823	€ 18.728.218,81	2.759.127	105.873

DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	9	19	4.052	€ 477.173,94	72.993	2.724
BEJA	8	8	2.032	€ 14.449,64	5.150	107
BRAGA	11	35	7.307	€ 1.088.201,77	166.476	6.871
BRAGANÇA	4	4	1.132	€ 6.649,50	2.266	47
CASTELO BRANCO	8	15	2.833	€ 122.563,20	20.811	1.433
COIMBRA	11	29	6.085	€ 704.831,29	108.144	6.040
ÉVORA	5	9	1.771	€ 196.240,77	28.960	1.576
FARO	10	25	5.171	€ 847.844,07	125.168	6.475
GUARDA	6	6	1.569	€ 9.539,50	3.538	87
LEIRIA	8	19	4.147	€ 180.783,06	27.748	819
LISBOA	23	115	19.873	€ 7.417.888,30	1.061.129	33.350
PORTALEGRE	7	7	1.670	€ 17.755,75	5.612	122
PORTO	16	85	16.660	€ 4.362.314,96	649.000	25.136
SANTARÉM	8	15	2.931	€ 296.816,45	44.169	2.940
SETÚBAL	15	44	9.452	€ 2.003.791,22	287.197	10.863
VIANA DO CASTELO	8	10	2.467	€ 20.200,00	5.529	218
VILA REAL	6	12	1.893	€ 221.282,32	36.122	2.082
UIXEU	6	11	2.215	€ 289.394,05	43.772	1.833
MADEIRA	2	7	1.359	€ 292.074,00	42.954	1.902
AÇORES	4	7	1.204	€ 158.425,02	22.389	1.248
TOTAL	175	482	95.823	€ 18.728.218,81	2.759.127	105.873

SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS



OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2026 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2026

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
LONGA METRAGEM FEATURE FILM			
Asas (2026)	FIC	Ana Rocha de Sousa	Maria & Mayer
Dayao swims against the flow	fIC	Zhang Tao	Terratreme
Narciso	FIC	Marcelo Martinessi	Oublaum Filmes
O Providência e a Guitarra	FIC	João Nicolau	O Som e a Fúria
Além do Silêncio	DOC	Christophe Fonseca	Imagina
Fora de Cena	DOC	Henrique Prudêncio	Cimbalino Filmes
Infinito infinito na imaginação da matéria	DOC	Mariana Caló, Francisco Queimadela	Mariana Caló e Francisco Queimadela
Um Filme de Terror	DOC	Sergio Oksman	Terratreme
Vento da Manhã	DOC	Cláudia Ribeiro	Terratreme
CURTA METRAGEM SHORT FILM			
Alfinetes Para Santo António	FIC	João Pedro Rodrigues, João Rui Guerra da Mata	Filmes Fantasmas
Dois e Um Gato	FIC	Patrcia Saramago	Soprofilmes
Monstro	FIC	Nuno Baltazar	Grumpy Panda
Prova de Cor	FIC	Joana Botelho	Cedro Plátano
Esse Olhar Que É Só Teu	DOC	Luísa Sequeira	Um Segundo Produção
The Dark Knot at the Center	DOC	Inês Pedrosa e Melo	Olhar de Ulisses
Esquizoframe	ANIM	Paulo D'Alva	Amarela Mecânica
Flui	ANIM	Ana Sofia Vieira Fernandes	Animais
O Traidor da Classe Operária	ANIM	Humberto Santana	Animanostra
Virgem Fandango	ANIM	Marcy Page	Ciclope Filmes

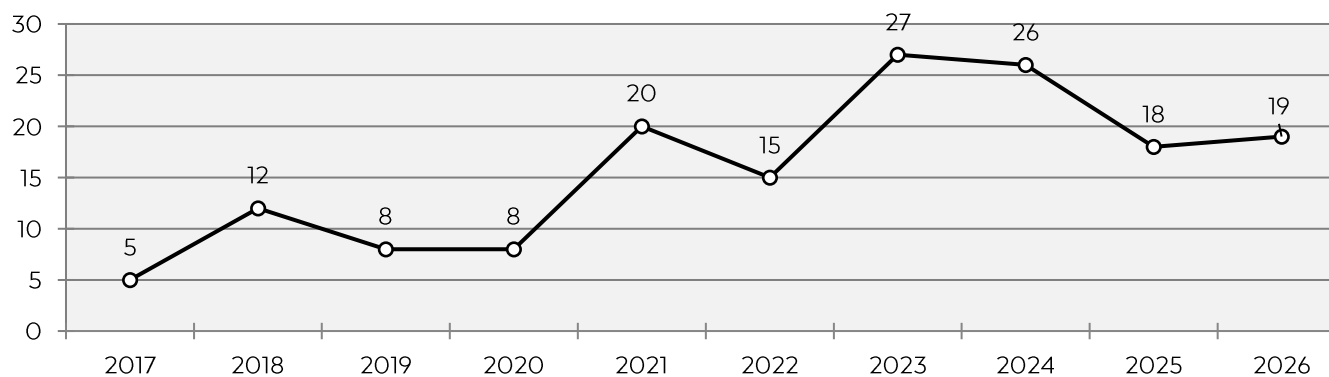
Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

- SÍNTESE
SÍNTEISIS
- RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION



OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2017/2026 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2017/2026

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
FIÇÃO FICTION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	2	5	4	1	8	4	5	6	3	7
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	-	3	3	3	3	2	10	9	4	4
DOCUMENTÁRIO DOCUMENTARY										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	2	3	-	2	7	5	4	4	2	2
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	-	-	-	1	-	-	1	-	5	2
ANIMAÇÃO ANIMATION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	1	1	1	1	2	4	6	7	4	4
TOTAL	5	12	8	8	20	15	27	26	18	19



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION