



Photo: Mosquito, João Nuno Pinto

ENTRAR // ENTER

NEWSLETTER

ABRIL // APRIL 2020

ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

O encerramento dos recintos de cinema em Portugal, na sequência das recomendações da DGS no âmbito da Covid-19, fez com que os resultados de bilheteira decrescessem acentuadamente em março, afetando igualmente os resultados globais do 1.º trimestre de 2020.

Pouco mais de 250.000 espectadores afluíram às salas de cinema durante parte do mês de março – no dia 18 todas as salas estavam encerradas – gerando uma receita de cerca de 1,4 milhões de euros, ou seja, uma quebra superior a 76% no mercado de exibição cinematográfica.

Analisando o 1.º trimestre de 2020, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um decréscimo da receita bruta e do número de espectadores de 17,4 % e 18,7 %, respetivamente.

FILMES MAIS VISTOS

1917 foi o filme mais visto até 18 de março, com 328.719 espectadores.

[+info](#)

O filme nacional mais visto neste período foi *O Filme do Bruno Aleixo*, de Pedro Santo e João Moreira, com 23.946 espectadores. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar que se mantém uma concentração de mercado em duas empresas, NOS Lusomundo Audiovisuais e Big Picture 2 Films, representando estes dois distribuidores 81% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

ORIGEM DOS FILMES

Até 18 março de 2020 estrearam em Portugal 78 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 43,6% e as de origem europeia 44,9%. No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 9,2% e os de origem norte-americana 69,2%. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC, representam 90,0% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 6 longas-metragens (2 de ficção e 4 documentários) e 8 curta-metragens (5 de ficção, 1 documentário e 2 animação), o que representa um aumento de 8% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

PRÉMIOS

Durante o mês de março é de destacar o filme *A Metamorfose dos Pássaros* de Catarina Vasconcelos que obteve o Prize of the FIPRESCI Jury na Berlinale e *Purpleboy* de Alexandre Siqueira com o Grand Prix Anima du Meilleur Court Métrage no ANIMA. [+info](#)

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

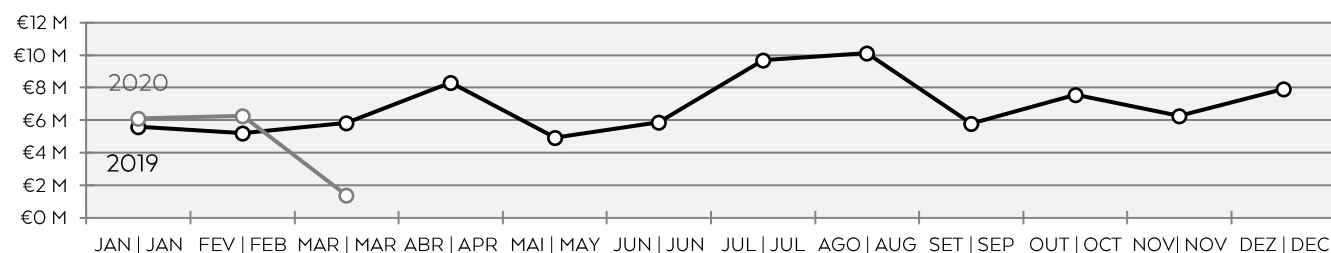
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2019/2020 GBO - MONTHLY EVOLUTION 2019/2020

MÊS MONTH	2019	2020	VAR.
JANEIRO JANUARY	€ 5.610.682,14	€ 6.087.769,98	▲ 8,5%
FEVEREIRO FEBRUARY	€ 5.212.299,52	€ 6.279.151,28	▲ 20,5%
MARÇO MARCH	€ 5.821.560,01	€ 1.373.701,09	▼ -76,4%
SUB-TOTAL	€ 16.644.541,67	€ 13.740.622,35	▼ -17,4%
ABRIL APRIL	€ 8.330.516,03	-	-
MAIO MAY	€ 4.934.087,61	-	-
JUNHO JUNE	€ 5.863.721,62	-	-
JULHO JULY	€ 9.701.529,02	-	-
AGOSTO AUGUST	€ 10.125.453,49	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	€ 5.780.772,18	-	-
OUTUBRO OCTOBER	€ 7.562.055,04	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	€ 6.257.782,86	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	€ 7.914.071,60	-	-
TOTAL	€ 83.114.531,12	€ 13.740.622,35	-

RECEITA BRUTA | GBO (Milhões | Millions)



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

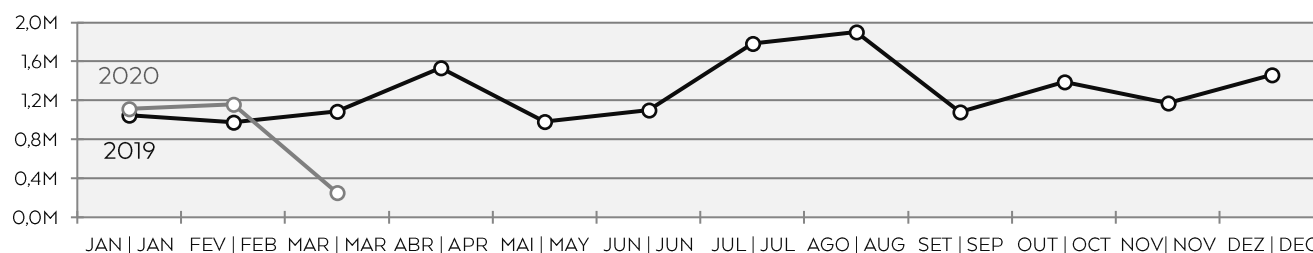
PRÉMIOS AWARDS

ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2019/2020 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2019/2020

MÊS MONTH	2019	2020	VAR.
JANEIRO JANUARY	1.050.791	1.113.582	▲ 6,0%
FEVEREIRO FEBRUARY	973.345	1.161.457	▲ 19,3%
MARÇO MARCH	1.089.315	254.673	▼ -76,6%
SUB-TOTAL	3.113.451	2.529.712	▼ -18,7%
ABRIL APRIL	1.537.051	-	-
MAIO MAY	984.508	-	-
JUNHO JUNE	1.099.518	-	-
JULHO JULY	1.783.425	-	-
AGOSTO AUGUST	1.900.028	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	1.077.597	-	-
OUTUBRO OCTOBER	1.387.774	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	1.171.603	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	1.461.752	-	-
TOTAL	15.516.707	2.529.712	-

ESPECTADORES | ADMISSIONS

(Milhões | Millions)



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2020 TOP 10 FILMS - 2020

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	1917 1917	SAM MENDES	US, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	23-01-2020	328.719	€ 1.855.423,22
2	BAD BOYS PARA SEMPRE BAD BOYS FOR LIFE	ADIL EL ARBI, BILALL FALLAH	US, MX	BIG PICTURE 2 FILMS	16-01-2020	258.911	€ 1.458.369,91
3	BIRDS OF PREY (E A FANTABULÁSTICA EMANCIPAÇÃO DE UMA HARLEY QUINN) BIRDS OF PREY: AND THE FANTABULOUS EMANCIPATION OF ONE HARLEY QUINN	CATHY YAN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	06-02-2020	164.627	€ 928.420,81
4	SONIC: O FILME SONIC THE HEDGEHOG	JEFF FOWLER	US, CA, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-02-2020	142.264	€ 741.707,20
5	JUMANJI: O NÍVEL SEGUINTE JUMANJI: THE NEXT LEVEL	JAKE KASDAN	US	BIG PICTURE 2 FILMS	12-12-2019	130.529	€ 722.171,63
6	PARASITAS GISAENGCHUNG	JOON-HO BONG	KR	ALAMBIQUE	26-09-2019	98.988	€ 539.415,67
7	ARMADOS EM ESPÍOES SPIES IN DISGUISE	NICK BRUNO, TROY QUANE	US	BIG PICTURE 2 FILMS	25-12-2019	93.725	€ 465.229,64
8	STAR WARS: EPISÓDIO IX - A ASCENSÃO DE SKYWALKER STAR WARS: EPISODE IX - THE RISE OF SKYWALKER	J. J. ABRAMS	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	19-12-2019	93.439	€ 560.921,05
9	MULHERZINHAS LITTLE WOMEN	GRETA GERWIG	US	BIG PICTURE 2 FILMS	30-01-2020	91.760	€ 501.251,18
10	FROZEN II - O REINO DO GELO FROZEN II	CHRIS BUCK, JENNIFER LEE	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	21-11-2019	86.903	€ 444.095,80

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - MARÇO 2020 TOP 5 FILMS - MARCH 2020

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	THE GENTLEMEN - SENHORES DO CRIME THE GENTLEMEN	GUY RITCHIE	US	PRIS AUDIOVISUAIS	27-02-2020	35.020	€ 190.293,98
2	BORA LÁ ONWARD	DAN SCANLON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	05-03-2020	32.466	€ 171.140,76
3	SONIC: O FILME SONIC THE HEDGEHOG	JEFF FOWLER	US, CA, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-02-2020	24.559	€ 127.505,51
4	BLOODSHOT BLOODSHOT	DAVE WILSON	US, CN	BIG PICTURE 2 FILMS	12-03-2020	21.444	€ 118.954,31
5	O APELO SELVAGEM THE CALL OF THE WILD	CHRIS SANDERS	US	BIG PICTURE 2 FILMS	20-02-2020	15.790	€ 86.109,01

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2020 TOP DOMESTIC FILMS - 2020

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	O FILME DO BRUNO ALEIXO	PEDRO SANTO, JOÃO MOREIRA	ANIM	PORTUGAL	DESFORRA APACHE	23-01-2020	23.946	€ 129.792,97
2	MOSQUITO	JOÃO NUNO PINTO	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	05-03-2020	3.180	€ 15.859,48
3	FRANKIE	IRA SACHS	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	12-12-2019	713	€ 3.092,90
4	VIRIATO	LUÍS ALBUQUERQUE	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	10-10-2019	689	€ 1.230,00
5	ALIS UBBO	PAULO ABREU	DOC	PORTUGAL	NITRATO FILMES	27-02-2020	688	€ 4.104,20
6	VITALINA VARELA	PEDRO COSTA	FIC	PORTUGAL	MIDAS FILMES	31-10-2019	523	€ 2.446,35
7	A HERDADE	TIAGO GUEDES	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	19-09-2019	489	€ 2.478,25
8	MADE IN BANGLADESH	RUBAIYAT HOSSAIN	FIC	PORTUGAL, FRANÇA, DINAMARCA, BANGLADESH	MIDAS FILMES	05-12-2019	294	€ 708,50
9	RUTH	ANTÓNIO PINHÃO BOTELHO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	03-05-2018	278	€ 2,00
10	PORTUGAL NÃO ESTÁ À VENDA	ANDRÉ BADALO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	21-02-2019	271	€ 0,00

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

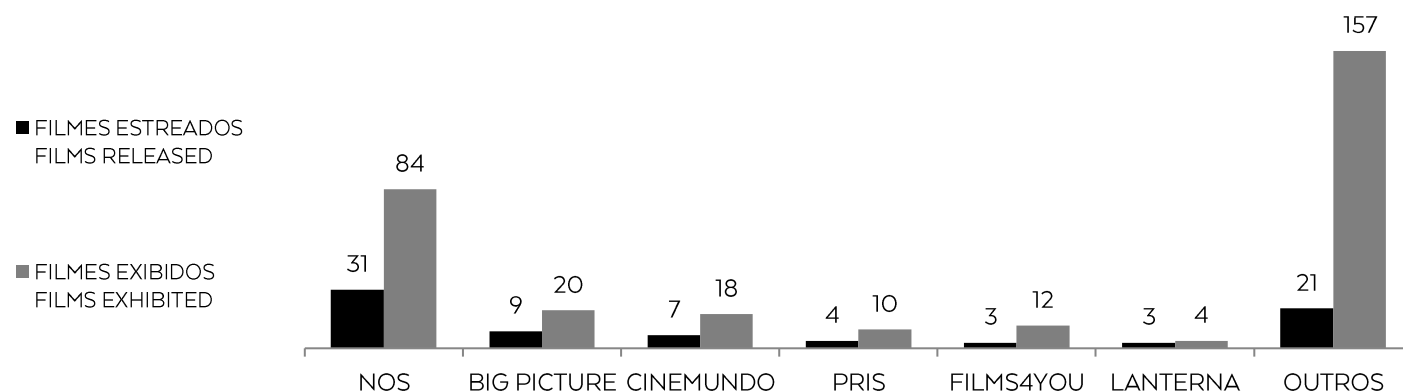
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020 *
FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2019/2020 *

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED		
	2019	2020	VAR.	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	35	31	▼ -11,4%	103	84	▼ -18,4%
BIG PICTURE 2 FILMS	7	9	▲ 28,6%	17	20	▲ 17,6%
CINEMUNDO	8	7	▼ -12,5%	14	18	▲ 28,6%
PRIS AUDIOVISUAIS	6	4	▼ -33,3%	18	10	▼ -44,4%
FILMS4YOU	3	3	0,0%	7	12	▲ 71,4%
LANTERNA DE PEDRA FILMES	3	3	0,0%	7	4	▼ -42,9%
LEOPARDO FILMES	6	3	▼ -50,0%	65	43	▼ -33,8%
MIDAS FILMES	1	3	▲ 200,0%	25	21	▼ -16,0%
NITRATO FILMES	4	3	▼ -25,0%	10	15	▲ 50,0%
OUTROS OTHERS	20	12	▼ -40,0%	149	78	▼ -47,7%
TOTAL	93	78	▼ -16,1%	415	305	▼ -26,5%

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020 GBO BY DISTRIBUTOR - 2019/2020

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 11.156.833,74	€ 6.622.020,15	▼ -40,6%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 2.896.172,09	€ 4.531.513,89	▲ 56,5%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 1.275.205,75	€ 882.337,82	▼ -30,8%
ALAMBIQUE	€ 96.009,41	€ 571.966,84	▲ 495,7%
CINEMUNDO	€ 705.480,76	€ 366.546,08	▼ -48,0%
MIDAS FILMES	€ 42.193,21	€ 182.887,11	▲ 333,5%
OUTSIDER FILMS	€ 111.127,59	€ 182.668,81	▲ 64,4%
DESFORRA APACHE	€ 18.630,28	€ 130.706,47	▲ 601,6%
LEOPARDO FILMES	€ 66.458,29	€ 65.500,41	▼ -1,4%
OUTROS OTHERS	€ 276.430,55	€ 204.474,77	▼ -26,0%
TOTAL	€ 16.644.541,67	€ 13.740.622,35	▼ -17,4%

RECEITA BRUTA - 2020 GBO



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2019/2020 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2019/2020

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	2.092.744	1.217.094	▼ -41,8%
BIG PICTURE 2 FILMS	521.973	831.341	▲ 59,3%
PRIS AUDIOVISUAIS	239.727	163.440	▼ -31,8%
ALAMBIQUE	18.915	105.403	▲ 457,2%
CINEMUNDO	134.443	70.601	▼ -47,5%
MIDAS FILMES	9.584	35.037	▲ 265,6%
OUTSIDER FILMS	20.930	34.246	▲ 63,6%
DESFORRA APACHE	4.294	24.401	▲ 468,3%
LEOPARDO FILMES	16.876	14.091	▼ -16,5%
OUTROS OTHERS	53.965	34.058	▼ -36,9%
TOTAL	3.113.451	2.529.712	▼ -18,7%

ESPECTADORES - 2020 ADMISSIONS



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

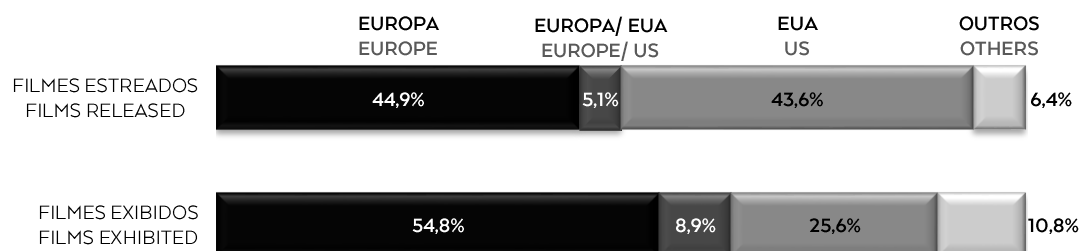
PRÉMIOS
AWARDS

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2020 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2020 *

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	35	44,9%	167	54,8%
PORTUGAL	7	9,0%	49	16,1%
EUROPA EUROPE	14	17,9%	54	17,7%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	7	9,0%	36	11,8%
COPROD. EUROPA/OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	7	9,0%	28	9,2%
COPROD. EUROPA/EUA COPROD. EUROPE/US	4	5,1%	27	8,9%
EUA US	34	43,6%	78	25,6%
EUA US	24	30,8%	53	17,4%
COPROD. EUA/OUTROS COPROD. US/OTHERS	10	12,8%	25	8,2%
OUTROS OTHERS	5	6,4%	33	10,8%
TOTAL	78		305	

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2020 GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2020

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	€ 1.266.115,02	9,2%	240.432	9,5%
PORTUGAL	€ 167.850,47	1,2%	35.734	1,4%
EUROPA EUROPE	€ 634.006,72	4,6%	115.391	4,6%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	€ 358.011,57	2,6%	67.759	2,7%
COPROD. EUROPA/ OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 106.246,26	0,8%	21.548	0,9%
COPROD. EUROPA/ EUA COPROD. EUROPE/US	€ 2.194.267,15	16,0%	396.493	15,7%
EUA US	€ 9.509.854,24	69,2%	1.749.152	69,1%
EUA US	€ 5.957.258,85	43,4%	1.097.536	43,4%
COPROD. EUA/ OUTROS COPROD. US/OTHERS	€ 3.552.595,39	25,9%	651.616	25,8%
OUTROS OTHERS	€ 770.385,94	5,6%	143.635	5,7%
TOTAL	€ 13.740.622,35		2.529.712	



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2019/2020 GBO BY EXHIBITOR - 2019/2020

EXIBIDOR EXHIBITOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 10.140.329,21	€ 8.444.673,90	▼ -16,7%
UCI	€ 2.229.795,66	€ 1.806.223,40	▼ -19,0%
CINEPLACE	€ 1.515.583,36	€ 1.314.204,50	▼ -13,3%
NLC - CINEMA CITY	€ 1.258.056,55	€ 986.928,40	▼ -21,6%
SOCORAMA	€ 636.739,95	€ 568.884,90	▼ -10,7%
FIRST PICK	€ 71.950,45	€ 67.514,11	▼ -6,2%
ALGARCINE	€ 103.502,00	€ 65.414,50	▼ -36,8%
CINEMAS CINEMAX	€ 73.344,60	€ 58.550,10	▼ -20,2%
CINEBOX	€ 60.514,70	€ 44.483,90	▼ -26,5%
IMOBILASA	€ 11.482,20	€ 11.015,90	▼ -4,1%
J GOMES & CA	€ 16.086,10	€ 9.896,00	▼ -38,5%
OUTROS OTHERS	€ 527.156,89	€ 362.832,74	▼ -31,2%
TOTAL	€ 16.644.541,67	€ 13.740.622,35	▼ -17,4%

RECEITA BRUTA - 2020 GBO



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2019/2020 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2019/2020

EXIBIDOR EXHIBITOR	2019	2020	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	1.847.173	1.526.251	▼ -17,4%
UCI	413.165	335.237	▼ -18,9%
CINEPLACE	287.302	248.651	▼ -13,5%
NLC - CINEMA CITY	217.054	167.960	▼ -22,6%
SOCORAMA	117.727	104.432	▼ -11,3%
ALGARCINE	24.390	15.174	▼ -37,8%
CINEMAS CINEMAX	14.887	11.819	▼ -20,6%
FIRST PICK	13.275	11.267	▼ -15,1%
CINEBOX	11.821	8.324	▼ -29,6%
IMOBILASA	2.269	2.236	▼ -1,5%
J GOMES & CA	3.391	2.028	▼ -40,2%
OUTROS OTHERS	160.997	96.333	▼ -40,2%
TOTAL	3.113.451	2.529.712	▼ -18,7%

ESPECTADORES - 2020 ADMISSIONS



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

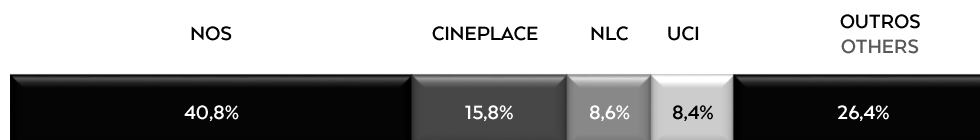
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2020 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2020

EXIBIDOR EXHIBITOR	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	219	40.467
CINEPLACE	14	85	12.311
NLC - CINEMA CITY	6	46	6.648
UCI	3	45	9.279
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	4	8	1.245
MEDEIA FILMES	2	2	291
J GOMES & CA	1	4	839
FIRST PICK	1	5	519
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
CINEBOX	1	3	342
OUTROS OTHERS	80	86	22.942
TOTAL	150	537	99.745

ECRÃS POR EXIBIDOR - 2020 SCREENS BY EXHIBITOR



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2020 | EXHIBITION 2020

DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	31	181	31.617	€ 6.469.519,75	1.152.818	51.779
NORTE	40	160	30.214	€ 4.232.833,90	797.613	36.506
CENTRO	39	104	20.620	€ 1.712.980,01	323.762	20.137
ALGARVE	10	39	6.202	€ 740.323,55	137.444	9.583
ALENTEJO	23	32	6.787	€ 269.944,40	56.105	3.342
MADEIRA	3	14	2.831	€ 216.661,69	41.859	3.319
AÇORES	4	7	1.474	€ 98.359,05	20.111	1.089
TOTAL	150	537	99.745	€ 13.740.622,35	2.529.712	125.755

DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	10	20	4.639	€ 366.964,85	70.858	3.634
BEJA	6	6	1.702	€ 11.403,84	4.384	63
BRAGA	8	42	7.254	€ 845.909,40	164.236	8.856
BRAGANÇA	4	4	1.235	€ 7.857,00	2.932	49
CASTELO BRANCO	5	10	1.958	€ 104.103,60	20.722	1.762
COIMBRA	7	26	5.800	€ 504.249,58	94.813	5.607
ÉVORA	7	11	2.303	€ 140.250,66	26.894	1.435
FARO	10	39	6.202	€ 740.323,55	137.444	9.583
GUARDA	5	8	1.213	€ 38.847,90	8.171	824
LEIRIA	7	23	4.276	€ 359.836,85	65.667	4.602
LISBOA	25	144	24.614	€ 5.268.615,01	937.381	41.372
PORTALEGRE	2	2	636	€ 1.984,50	918	14
PORTO	15	88	17.283	€ 3.013.567,11	557.850	23.375
SANTARÉM	7	14	2.271	€ 179.226,30	34.032	2.405
SETÚBAL	12	47	8.790	€ 1.351.506,42	245.490	12.009
VIANA DO CASTELO	5	8	1.490	€ 98.398,00	21.822	1.082
VILA REAL	4	10	1.547	€ 162.224,49	30.895	1.874
VISEU	4	14	2.227	€ 230.332,55	43.233	2.801
MADEIRA	3	14	2.831	€ 216.661,69	41.859	3.319
AÇORES	4	7	1.474	€ 98.359,05	20.111	1.089
TOTAL	150	537	99.745	€ 13.740.622,35	2.529.712	125.755

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2020 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2020

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
LONGA METRAGEM FEATURE FILM			
O Ano da Morte de Ricardo Reis	FIC	João Botelho	Ar de Filmes
O Último Animal	FIC	Leonel Vieira	Stopline Films
Aurora	DOC	João Vieira Torres	Primeira Idade
Entre Leiras	DOC	Cláudia Ribeiro	Uma Pedra No Sapato
O Casarão	DOC	Filipe Araújo	Blablaba Media
Paradise Café	DOC	Luis Mata Henriques	Individeos
CURTA METRAGEM SHORT FILM			
A Perfeição	FIC	Hugo Viera da Silva	C.R.I.M.
Cães Que Ladram aos Pássaros	FIC	Leonor Teles	Uma Pedra No Sapato
Catavento	FIC	João Rosas	Terratreme
Errar A Noite	FIC	Flávio Gonçalves	APM Actions Per Minute Produções
Lethes	FIC	Eduardo Brito	Bando à Parte
Wuqiao	DOC	Lukas Berger	Filmes do Gajo
On est pas près d'être des super héros	ANIM	Lia Bertels	Animais
Suspensão	ANIM	Luís Soares	Filmes do Gajo

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

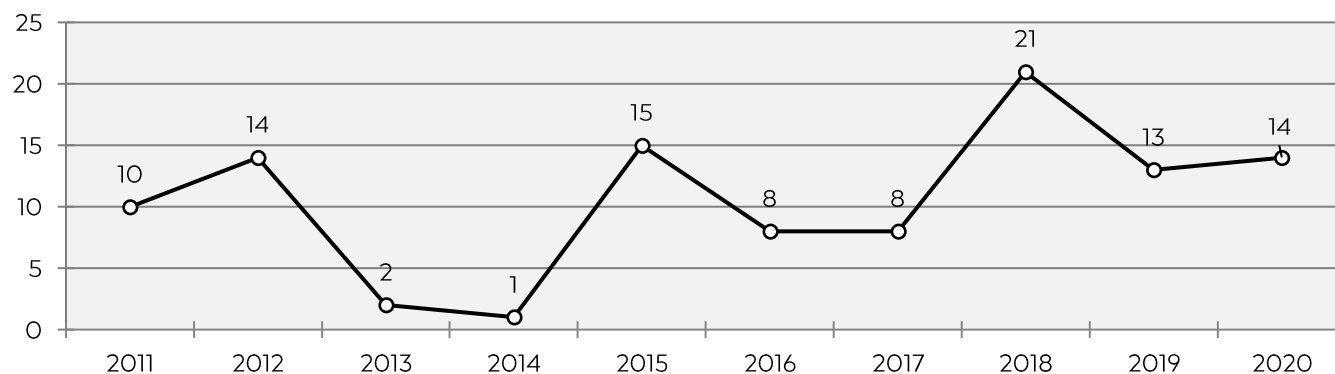
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2011/2020 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2011/2020

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
FICÇÃO FICTION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	2	2	1	-	4	1	3	7	6	2
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	2	3	1	-	3	-	-	7	4	5
DOCUMENTÁRIO DOCUMENTARY										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	3	4	-	1	3	4	4	4	2	4
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	2	-	-	-	3	1	-	-	-	1
ANIMAÇÃO ANIMATION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	1	5	-	-	2	2	1	3	1	2
TOTAL	10	14	2	1	15	8	8	21	13	14



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - MARÇO 2020
PORTUGUESE FILMS AWARDED - MARÇO 2020

TIPO TYPE	FILME TITLE REALIZADOR DIRECTOR	EVENTO EVENT	PAÍS COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
CURTAS DE FICÇÃO FICTION SHORT FILMS	Bunker Sandro Aguilar	Fantasporto-Festival Internacional de Cinema do Porto	Portugal	Prémio do Cinema Português
LONGAS DE DOCUMENTÁRIO DOC FEATURE FILMS	A Metamorfose dos Pássaros Catarina Vasconcelos	Berlinale-Internationale Filmfestspiele	Alemanha Germany	Prize of the FIPRESCI Jury
	Por Detrás da Moeda Luís Moya	Fantasporto-Festival Internacional de Cinema do Porto	Portugal	Prémio do Público e Menção Documentário
CURTAS DE ANIMAÇÃO ANIMATION SHORT FILMS	On n'est pas près d'être des super héros Lia Bertels	ANIMA-Le Festival International du Film d'Animation de Bruxelles	Bélgica Belgium	Prix du meilleur court métrage belge
	Purpleboy Alexandre Siqueira	ANIMA-Le Festival International du Film d'Animation de Bruxelles	Bélgica Belgium	Grand Prix Anima du meilleur court métrage
	Tio Tomás e a Contabilidade dos Dias Regina Pessoa	Tokyo Anime Award Festival	Japão Japan	Award of Excellence Curtas-metragens

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS